Bizkaiko Foru Aldundiaren 31/2010 FORU DEKRETUA, martxoaren 16koa. Horren bidez arauak ematen dira, 2010eko ekitaldian zehar kultur enpresa pribatuei (pertsona juridikoak) antzerki, dantza eta musika arloetako kultur ekitaldiak antolatzeko emango zaizkien diru-laguntzen deialdi publikoa egiteko (Garatu Programa).

Euskal Autonomi Erkidego Osorako Erakundeen eta Lurralde Historikoetako Foru Erakundeen arteko Harremanei buruzko azaroaren 25eko 27/1983 Legeak, bere 7.a.13) artikuluan, eskumen esklusiboa ematen die lurralde historikoei hurrengo arloetan, besteak beste: «Lurralde Historikoaren interesekoak diren kultur erakundeak sortu eta mantentzea». Eskumen hori betearazteko, Bizkaiko Foru Aldundiak, bere eskumenen barruan, kultura diziplina guztietan bultzatu, sustatu eta hedatzeko helburua duten jardute-lerro batzuk dauzka abian.

Zehazki, eta herri administrazio guztiei onartutako kultura sustatzeko eskumena garatzeko, Foru Erakunde honek hainbat diru-laguntza ildo ditu, Bizkaiko elkarte, enpresa eta toki erakundeei laguntza emateko beraien kultur jarduera gara dezaten. Horrez gain, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauko Hitzaurrean eta ezarri beharreko gainerako arautegian jasotakoaren arabera, lurralde historikoek, bere eskumenak garatu eta betetzeko, araugintza-ahalmen autonomoa duteneko ekonomia- eta finantza-eremuari dagokio diru-laguntzen gai hau, Ekonomia Itunaren 48. artikuluan xedatutakoaren arabera.

Esparru horretan, Bizkaiko Foru Aldundiak urtero diru kopuru handia erabiltzen du, Kultura Sailaren bidez, irabazteko asmorik ez duten kultur eragileek egindako kultur proiektuak sustatzeko.

Gai hori Bizkaiko Lurralde Historikoaren gizarte eta kultur arloan aurrera egiteko funtsezkoa dela uste da, eta Bizkaiko Foru Aldundiak ez ditu ahaztu nahi, ezta gutxiago ere, gure eremuan diharduten kultur industrien garrantzia eta egitekoa. Horren ildotik, azken urteotan industria horiek geroago eta indar handiagoarekin bultzatzen dute Bizkaiko garapen soziokultural eta ekonomikoa, eta horretan oso lagungarri gertatzen dira kultur azpiegiturak (gehienak publikoak), kultur eragile horien lana izugarri errazten baitute.

Azaldutakoa kontuan hartuta, Bizkaiko Foru Aldundiak uste du ibili beharreko bidea luzea dela eta egiteko asko dagoela oraindik, batez ere «kultur industria» deiturikoen eremua oraindik finkatu gabe dagoelako eta eragile horiek diharduten merkatua, nahi den egonkortasuna lortu ahal izateko, erakundeen laguntzaren beharrean dagoelako.

Horregatik, hain zuzen ere, deialdi honen bidez gutxienez bi helburu lortu nahi dira: a) Bizkaiko Lurralde Historikoan kultur eskaintza erakargarria bermatzea, kultur garapenaren arloan aipatu beharrekoa izango dena; eta b) era horretako proiektuak egiteko gai diren kultur eragileei laguntza eskaintzea, gero eta egonkortasun maila handiagoak lor ditzaten.

Azaldutakoa dela bide, eta Bizkaiko Lurralde Historikoko Foru Erakundeen Hautapen, Antolaketa, Araubide eta Jardunbideari buruzko otsailaren 13ko 3/1987 Foru Arauaren 17., 39 k) eta 64.3. artikuluek xedatutakoa ikusita, eta Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautu duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauan eta Kulturako Foru Sailaren egitura organikoari buruzko araudia onetsi zuen uztailaren 26ko 132/2006 Foru Dekretuak emandako ahalmenak erabiliz, Kultura Saileko foru diputatu andre txit argiak proposaturik, Bizkaiko Foru Aldundiaren Gobernu Kontseiluak 2010eko martxoaren 16ko bileran eztabaidatu eta onetsi ondoren, honako hau

DECRETO FORAL de la Diputación Foral de Bizkaia 31/2010 de 16 de marzo, por el que se regula la convocatoria pública de subvenciones forales a empresas culturales privadas (personas jurídicas), destinadas a la organización de eventos culturales en las disciplinas de teatro, danza y música, durante el ejercicio 2010 (Programa Garatu).

La Ley vasca 27/1983, de 25 de noviembre, de Relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Órganos Forales de sus Territorios Históricos, atribuye a estos últimos, en su artículo 7.a.13), competencia exclusiva entre otras, en las siguientes materias: «Creación y mantenimiento de organismos culturales de interés del Territorio Histórico». En aras a hacer efectiva la misma, la Diputación Foral de Bizkaia tiene en marcha diversas líneas de actuación, tendentes, en su propio ámbito competencial, al fomento, la promoción, y difusión de la cultura en sus distintas disciplinas.

Concretamente, y en desarrollo de la competencia de fomento reconocida a todas las administraciones públicas, esta Institución Foral cuenta con varias líneas de subvención dirigidas a apoyar a asociaciones, empresas y otras entidades locales de Bizkaia en el desarrollo de su actividad cultural propia. Además, y tal y como recoge en su Preámbulo la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, y demás normativa de aplicación, esta materia subvencional se encuentra incluida en el ámbito económico financiero en el que los Territorios Históricos tienen capacidad de regulación autónoma para el desarrollo y ejecución de sus competencias de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 48 del Concierto Económico.

En un marco así definido, la Diputación Foral de Bizkaia, a través de su Departamento de Cultura, destina anualmente una partida económica importante a la promoción de proyectos culturales realizados por agentes culturales sin ánimo de lucro.

Entendiendo que este aspecto es fundamental para el avance social y cultural del Territorio Histórico de Bizkaia, la Diputación Foral de Bizkaia no quiere ni debe obviar la importancia y la labor de las industrias culturales que operan en nuestro ámbito. En este sentido, la aportación de dichas industrias en términos de desarrollo socio-cultural y económico durante los últimos tiempos ha ido creciendo de manera notable, básicamente por la presencia de infraestructuras culturales, mayoritariamente públicas, que facilitan espacios adecuados para el trabajo de estos operadores.

Teniendo en cuenta lo expuesto, la Diputación Foral de Bizkaia considera que aún queda camino por recorrer, pues el ámbito de las llamadas industrias culturales todavía no es un sector consolidado y el mercado en el que operan precisa de apoyo institucional para lograr esa pretendida estabilidad.

Por ello, con la presente convocatoria se pretenden lograr, al menos, dos objetivos: a) Garantizar una oferta cultural atractiva en el Territorio Histórico de Bizkaia que le haga ser referente en términos de desarrollo cultural; b) apoyar a los agentes culturales capaces de llevar a cabo proyectos de estas características, al objeto de que vayan alcanzando cada vez mayores cotas de estabilidad.

En virtud de lo expuesto y vistos los artículos 17, 39 k) y 64.3 de la Norma Foral 3/1987, de 13 de febrero, sobre Elección, Organización, Régimen y Funcionamiento de las Instituciones Forales del Territorio Histórico de Bizkaia, y en uso de las facultades conferidas por la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y por el decreto foral de la Diputación Foral de Bizkaia 132/2006, de 26 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de Estructura Orgánica del Departamento Foral de Cultura, a propuesta de la Ilma. Sra. diputada foral titular del Departamento de Cultura, previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno de esta Diputación Foral, en reunión de 16 de marzo del año 2010

cve: BAO-BOB-2010a056

XEDATU DA:

1. artikulua.—*Xedea*

Foru dekretu honen xedea da arauak ematea musika, dantza eta antzerki arloetako kultur ekitaldien antolaketa, kudeaketa eta garapena sustatzen erabiliko diren diru-laguntzak eskatu eta emateko.

Horretarako, kultur ekitaldia terminoak ziklo, jaialdi eta ikuskizun zehatzak eta bereziak hartzen ditu barne, eta beraz, dekretuaren ezarpen-eremutik kanpo geratzen dira talde edo/eta artisten itzuliak, itzulitzat hartuta artista berak bi udalerritan eskaintzen duen emanaldia.

Halaber, erakunde publikoen antzokien egitarau egonkorrak foru dekretu honen ezarpen-eremutik kanpo egongo dira.

2. Diru-laguntza horiek norgehiagoka sistemaren bidez emango dira, hau da, epaimahai kalifikatzaile bat eratuko da, aurkeztutako eskabideak alderatu egingo dituena, horien artean lehentasun-ordena ezartzeko, 5. artikuluan ezarritako balorazio-irizpideak kontuan hartuta, eta puntuaziorik altuenak lortu dituztenei emango zaizkie foru diru-laguntzak.

3. Diru-laguntzarako eskabidea aurkeztu nahi duten proiektuak Bizkaiko Lurralde Historikoan eta 2010eko ekitaldiaren barruan egin beharko dira.

4. Eskatzaile bakoitzak lau (4) proiektu aurkeztu ahalko ditu gehienez, berak bakarrik edo beste norbaitekin batera antolatutakoen artetik.

5. Diru-laguntzaren xedea honako kontzeptu hauek izango dira:

— Kontratatzeko gastuak.

— Muntatze eta ekoizte gastuak.

6.- Foru dekretu honen helburua eskatzaileen ekintza bultzatu eta osatzea izango da, eta ez da inoiz izango proiektua egitearen ondoriozko gastu guztiak finantzatzea.

2. artikulua.—*Subjektuak*

1. Honako baldintza hauek betetzen dituzten kultur enpresa pribatuak (pertsona juridikoak) izan daitezke foru dekretu honetan araututako diru-laguntzen onuradun:

a) Sozietatearen egoitza eta zerga egoitza Bizkaiko Lurralde Historikoan izatea.

b) EJZaren epigrafe hauetako batean alta emanda egotea: Ikuskizunak (Zinema eta kirola kenduta): 965.1, 965.2, 965.3 eta 965.4.

c) Sozietateen helburua deialdi honen xedearekin bat etortzea.

2. Honako hauek foru dekretu honetatik kanpo geratuko dira:

a) Kultur fundazioak eta elkarteak, unibertsitateak eta enpresa publikoak, bai eta beste lege itxura bat edukirik, xedetzat kultur sustapena, zabalkundea edo banaketa ez duten erakunde guztiak ere.

b) Ekipamenduen jabetza duten enpresak, baldin eta beren jarduera soilik bada tresna horiek beste batzuei alokatzea (ordainketa, takila, eta abar) kultur ekitaldiak egiteko.

c) Araudi honi lotutako ekitaldiak antolatu, egin eta kudeatzen dituzten enpresen bitartekoak diren enpresak.

d) Ondasun-erkidegoak.

3. artikulua.—*Dokumentazioa*

Diru-laguntza eskabideak foru dekretu honen I. eranskinean agertzen den eskabide-orri ofizialean aurkeztuko dira eta orriok enpresaren titularrak edo legezko ordezkariak sinatuko ditu. Horrekin batera, hurrengo zerrendako agiri hauek aurkeztu beharko ditu:

SE DISPONE:

Artículo 1.—*Objeto*

1. Constituye el objeto del presente decreto foral regular la solicitud y concesión de subvenciones destinadas a la organización, gestión y desarrollo de eventos culturales que se refieran a las disciplinas de música, danza y teatro.

A estos efectos, el término evento cultural comprende ciclos, festivales y espectáculos concretos y puntuales, quedando por tanto excluidas de su ámbito de aplicación las giras de grupos y/o artistas, entendiendo por gira la actuación de un mismo intérprete en más de dos municipios.

Asimismo, quedan excluidas del ámbito de aplicación del presente decreto foral las programaciones estables de los teatros públicos.

2. La concesión de las citadas subvenciones se realizará mediante el sistema de concurrencia competitiva, esto es, mediante la constitución de un tribunal calificador que procederá a la comparación de las solicitudes presentadas a fin de establecer una prelación entre las mismas, atendiendo a los criterios de valoración fijados en el artículo 5, adjudicando las subvenciones forales a aquéllas que hayan obtenido una mayor puntuación.

3. Los proyectos que motiven la solicitud de subvención deberán desarrollarse en el Territorio Histórico de Bizkaia durante el ejercicio 2010.

4. Cada solicitante únicamente podrá presentar un máximo de cuatro (4) proyectos, organizados, individual o conjuntamente, por él.

5. Serán objeto de subvención los siguientes conceptos:

— Gastos de contratación.

— Gastos de montaje y producción.

6. La finalidad del presente decreto foral será la de apoyar y completar la acción de los solicitantes, nunca la de financiar en su totalidad los gastos derivados de la ejecución del proyecto.

Artículo 2.—*Sujetos*

1. Podrán ser sujetos de las subvenciones reguladas por el presente decreto foral empresas culturales privadas (personas jurídicas) que reúnan los siguientes requisitos:

a) Tener el domicilio social y fiscal en el Territorio Histórico de Bizkaia.

b) Estar dado de alta en alguno de los siguientes epígrafes del I.A.E: Espectáculos (Excepto cine y deporte): 965.1, 965.2, 965.3 y 965.4.

c) Corresponderse el fin social de las mismas con el objeto de la presente convocatoria.

2. Quedan excluidas del presente decreto foral:

a) Las asociaciones y fundaciones culturales, universidades y empresas públicas, así como cualquier otra forma jurídica que no tenga como objeto la promoción, difusión o distribución cultural.

b) Las empresas propietarias de equipamientos, cuya acción se limite al arrendamiento de estos a terceros en cualquiera de las modalidades (Pago, taquilla, etc.), para la realización de eventos culturales.

c) Las empresas que actúan de intermediarias con otras que organizan, desarrollan y gestionan eventos relacionados con el objeto de la presente normativa.

d) Las comunidades de bienes.

Artículo 3.—*Documentación*

Las solicitudes de subvención se presentarán en la instancia oficial que figura como anexo I del presente decreto foral, suscrita por el/la titular de la empresa o representante legal de la misma, junto con la documentación que a continuación se relaciona:

cve: BAO-BOB-2010a056

a) Proiektuaren azalpena, gutxienez honako alderi hauek jasoko dituena:

— Azalpen memoria.

— Lortu nahi diren helburuak.

— Sarrera eta gastuen aurrekontua, I. eranskineko ereduaren arabera kontzeptuka banakatuta.

— Egiteko lekuak eta datak (ekintza egingo den gela edo gunea erreserbatu dela egiaztatzen duten agiriak aurkeztu beharko dira; haren titularra den erakundeak edo entitateak eman beharko ditu agiriak).

— Kultur ekitaldia egingo den tokiak baimenduta duen gehieneko jarleku kopurua zein den egiaztatzen duen agiria.

— Deialdi honen barruan diru-laguntza eskatu duen erakundeak eta kontratatu nahi den artistak, taldeak edo elkarte artistikoak, edo hala badagokio, horien legezko ordezkariak sinatutako kontratuak (legeak ezarritakoaren arabera) Eskaera egiten denean dagozkion kontratuak sinatu gabe badaude, erakunde eskatzaileak, bai zuzenean artista, talde edo elkarte artistikoarekin zin horien legezko ordezkariarekin, horretarako izandako harremanak egiaztatzen dituzten agiriak aurkeztu beharko dituzte Legezko ordezkariak esku-hartzen duenean, jarduteko duen ahalduntzea egiaztatzen duten agiriak aurkeztu beharko dira.

b) Enpresari buruzko datuak:

— Enpresa eskatzailearen ibilbidea azaltzen duen memoria, gutxienez, enpresak egin dituen proiektuen zerrenda jasoko duena.

— Enpresaren langileen zerrenda, eta horien kontratuen fotokopiak.

— Eskaera sinatu duenaren ordezkaritza egiaztatzen duen ahalduntze-eskrituraren edo bestelako agirien fotokopia, eta haren NANaren fotokopia.

— Enpresaren estatutuak edo haren osaketa egiaztatzen duten agiriak, enpresaren sozietate egoitza eta zerga egoitza jaso behar dituztenak. 2009an deialdi honetarako eskabidea aurkeztu ez zutenek besterik ez dute baldintza hori bete behar.

— IFKren fotokopia.

— Hartzekodunaren fitxa (II. eranskina), behar bezala beteta. Agiri horretan, hartzekodunaren edo ahaldunaren sinaduraz gain, enpresaren zigilua jaso behar da.

— EJZren azken ordainagiriaren fotokopia, 2010. urtean jarduteko gaitasuna ziurtatzeko, edo EJZn honako epigrafeetako batean alta emanda dagoela ziurtatzen duen agiria: 965.1, 965.2, 965.3 eta 965.4.

4. artikulua.—*Eskabideak eta epeak*

1. Eskabideak, Bilboko Rekalde zumarkaleko 30eko 2. solairuan dagoen Kultur Ekintzako Zerbitzuko bulegoetan (astelehenetik ostiralera bitartean, goizeko 8:30etik eguerdiko 13:30era), edo Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazioaren Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legeko 38-4 atalak zehazten duen moduan, eta honako arau hauen arabera, aurkeztu ahal izango dira, eta enpresaren titularra edo enpresak baimendutako pertsonak sinatu beharko du eskaera-orria.

2. Eskabideak aurkezteko epea Bizkaiko Foru Aldundiaren foru dekretu hau «Bizkaiko Aldizkari Ofizialean» argitaratu eta biharamunean hasiko da, eta 2010eko ekainaren 1ean (asteartea) amaituko da.

3. Eskabideak behar bezala beteta ez daudenean, edo foru dekretu honek eskatutako agirietakoren bat falta dutenean, orduan erakunde interesatuari eskatuko zaio hamar (10) egun balioduneko epean akatsa zuzendu edo beharrezko agiriak aurkezteko, eta ohartaraziko zaio, hala egin ezean, eskabidean atzera egin duela ulertuko dela eta, behin ebazpena emanda, eskabidea artxibatu egingo dela.

4. Beharrezkoa izanez gero, eskabideak ebazteko beharrezkotzat jotzen dituen agiri osagarri guztiak eskatu ahal izango

a) Descripción del proyecto, que al menos incluya:

— Memoria explicativa.

— Objetivos que se persiguen.

— Presupuesto de ingresos y gastos desglosado por conceptos según el modelo del anexo I.

— Lugares y fechas de celebración (deberá aportarse documentación que acredite la reserva de la sala o espacio en el que se pretende realizar el evento, expedida por el organismo o entidad titular de la misma).

— Documentación acreditativa del aforo máximo autorizado del lugar en el que se celebre el evento cultural.

— Contratos legalmente suscritos entre la entidad solicitante de subvención al amparo de la presente convocatoria y el/la artista, grupo o formación artística, cuya contratación se pretende, o en su caso, el/la representante legal de éstos. Si a la fecha de la solicitud no se hubieran suscrito los correspondientes contratos, las entidades solicitantes deberán presentar documentación acreditativa de los contactos realizados al efecto, bien directamente con el/la artista, grupo o formación artística, bien con su representante legal. En aquellos supuestos de intervención de representante legal, deberá aportarse así mismo documentación acreditativa del apoderamiento con que se actúe.

b) Datos relativos a la empresa:

— Memoria descriptiva de la trayectoria de la empresa solicitante, que al menos incluya una relación de los proyectos realizados.

— Relación de trabajadores/as de la empresa y fotocopias de sus contratos.

— Fotocopia de la escritura de apoderamiento u otros documentos que acrediten la representación en la que actúa el firmante de la solicitud y fotocopia de su D.N.I.

— Estatutos o documentación acreditativa de la constitución de la empresa, donde deberá figurar el domicilio social y fiscal de la misma, únicamente para aquellas entidades que no hubieran presentado solicitud de subvención a esta convocatoria en el ejercicio 2009.

— Fotocopia del C.I.F.

— Ficha de acreedor (Anexo II) debidamente cumplimentada, en la que deberá constar junto con la firma del acreedor o apoderado, el sello de la empresa.

— Fotocopia del último recibo del IAE que habilite para el ejercicio de la actividad durante el año 2010 o justificante de estar dado de alta en el IAE en alguno de los siguientes epígrafes: 965.1, 965.2, 965.3 y 965.4.

Artículo 4.—*Solicitudes y plazos*

1. Las solicitudes se podrán presentar en las oficinas del Servicio de Acción Cultural, sitas en Alameda de Rekalde, nº 30-2º de Bilbao (de lunes a viernes de 8:30 a 13:30 h.), o en la forma que determina el artículo 38.4 de la Ley 4/99 de 13 de enero de modificación de la Ley 30/92 de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, siendo el titular o persona autorizada de la empresa quien suscriba la petición.

2. El plazo de presentación de solicitudes se inicia el día siguiente a la publicación del presente decreto foral de la Diputación Foral de Bizkaia en el «Boletín Oficial de Bizkaia» y finalizará el 1 de junio de 2010 (martes), ambos inclusive.

3. Si las solicitudes no se formalizaran completamente o faltara alguno de los documentos exigidos por el presente decreto foral, se requerirá a la entidad interesada para que en el plazo de DIEZ (10) días hábiles subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistida de su petición, archivándose la misma, previa la correspondiente resolución.

4. En aquellos casos en que se considere necesario, el Servicio de Acción Cultural podrá requerir a las entidades peticiona-

cve: BAO-BOB-2010a056

dizkie Kultur Ekintzako Zerbitzuak eskaera egin duten erakundeei. Agindeia jaso duen erakunde eskatzaileak ez balitu harako agiriak epearen barruan aurkeztuko, eskabidean atzera egindakotzat joko da, eta artxibatu egingo da, aldez aurretik dagokion ebazpena eman ondoren.

5. artikulua.—*Irizpideak*

1. Diru-laguntzen eskabideei buruzko ebazpen-proposamena eman eta kopuruak ezartzeko, epaimahai kalifikatzaileak honako irizpide hauek eta horien haztapena hartuko ditu kontuan. Gehienez ere 100 puntu dira, honela ezarrita:

— Proposamenak Bizkaiko kultur testuinguruan duen garrantzia eta proiektuan sustatu nahi den kultur arloa, kontuan hartuta proiektuak dituen ezaugarriak eta kultur merkatuan duen egoera (40 puntu gehienez).

— Proposamenaren garrantzia, aurkeztutako proiektua garatzen den inguru geografikoa kontuan hartuz, Bizkaiko Lurralde Historikoko kultur eskaintzan lurraldeen oreka sustatzeko asmoz (10 puntu gehienez).

— Ekitaldiaren gastu-aurrekontu osoaren eta ekitaldira joan daitezkeen ikus-entzule kopuruaren arteko zatiduraren ondoriozko ratioa (10 puntu gehienez). Irizpide hori ebaluatzeko, ekitaldia egingo deneko tokiaren baimendutako jesarleku kopuru maximoari begiratuko zaio.

— Enpresaren ibilbidea eta deialdiaren xede diren lanen arloan lehendik landutako proiektuetan jasotako esperientzia (20 puntu gehienez).

— Mugarik gabeko kontratua duten enpresaren langileen ehunekoa, baldin eta diruz laguntzeko aurkeztu den ekitaldia antolatu edo kudeatzeko lanekin zuzeneko lotura badute (10 puntu gehienez).

— Euskal kultura tradizionala sustatu eta hedatzen duten proiektuak: (10 puntu gehienez).

2. Epaimahai kalifikatzailearen ustez gutxienez 50 puntu lortzen ez dituzten proiektuen eskabideak ez dira ontzat hartuko.

3. Aurkeztutako aurrekontua (I. eranskineko ereduan proposatutako zehaztasun-maila duela) berrikusi, dagozkion egokitzapenak egin eta arazitako aurrekontua lortuta, diru-laguntzaren zenbatekoa honako hau izango da gehienez ere:

— 100.000 (ehun mila) euro baino aurrekontu txikiagoa duten ekitaldietan, aurrekontuaren %50 arte, baina 15.000 euro gehienez ere.

— 100.000 (ehun mila) euro edo hori baino aurrekontu handiagoa duten ekitaldietan, aurrekontuaren %50 arte, baina 20.000 euro gehienez ere.

— Ohiz kanpoko ekarpena egiten dutelako edo kultura sustatzen eta zabaltzen eragin berezia dutelako, epaimahai kalifikatzaileak izaera bereziko ekitalditzat jotako ekitaldietan, aurrekontuaren % 50 arte, baina 50.000 euro gehienez ere.

6 artikulua.—*Aholkularitza*

Foru dekretu hau irakurtzean sortutako zalantza edo aholku guztiak argitzeko laguntza teknikoa edo beharrezko aholkuak eskainiko ditu Kultur Ekintzako Zerbitzuak.

7. artikulua.—*Epaimahai kalifikatzailea*

1. Aurkeztutako eskabideak aztertu eta ebaluatzeko, epaimahai kalifikatzaile bat eratuko da. Epaimahaikideak Kulturako foru diputatu txit argiak izendatuko ditu, foru agindu bidez.

2. Diru-laguntzak emateko irizpideak kontuan hartuta, epaimahai kalifikatzaileak ebazpen-proposamena aurkeztuko dio Kulturako foru diputatuari, horrek behin betiko ebazpena eman dezan.

3. Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru

rias cuanta documentación complementaria estime oportuna para proceder a la resolución de las solicitudes formalizadas. Si la entidad peticionaria requerida no presentase la documentación en el plazo que se establezca se le tendrá por desistida de su solicitud, archivándose la misma, previa la correspondiente resolución.

Artículo 5.—*Criterios*

1. Al objeto de elaborar la propuesta de resolución de las solicitudes de subvenciones y de establecer las cuantías de las mismas, el tribunal calificador tendrá en cuenta los siguientes criterios y su ponderación, que, sobre un máximo de 100 puntos se establecen como sigue:

— Trascendencia de la propuesta en el contexto cultural de Bizkaia y disciplina que se propone promover en el proyecto, teniendo en cuenta sus características y situación en el mercado cultural (hasta un máximo de 40 puntos).

— Trascendencia de la propuesta atendiendo al entorno geográfico de desarrollo del proyecto presentado, en aras a potenciar el equilibrio territorial de la oferta cultural en el Territorio Histórico de Bizkaia (hasta un máximo de 10 puntos).

— Ratio resultante del cociente entre el presupuesto total de gasto del evento y el número de asistentes potenciales al mismo (hasta un máximo de 10 puntos). Para la valoración de este criterio se atenderá al aforo máximo autorizado del lugar de celebración del mismo.

— Trayectoria de la empresa y experiencia en la ejecución de proyectos desarrollados anteriormente objeto de la convocatoria (hasta un máximo de 20 puntos).

— Porcentaje de trabajadores/as en la empresa que se hallen directamente vinculados a la organización o gestión del evento presentado a subvención (hasta un máximo de 10 puntos).

— Proyectos que impliquen impulso y difusión de la cultura tradicional vasca: (hasta un máximo de 10 puntos).

2. Las solicitudes cuyos proyectos no alcancen un mínimo de 50 puntos, a juicio del tribunal calificador, no serán estimadas.

3. El importe máximo de las subvenciones, tomando como referencia el presupuesto presentado (con el grado de detalle que aparece en el modelo propuesto en el Anexo I) una vez revisado y realizados los ajustes correspondientes y obtenido el presupuesto depurado, será:

— Para eventos cuyo presupuesto sea inferior a los 100.000 euros (cien mil euros), hasta el 50% con un máximo de 15.000 euros.

— Para eventos cuyo presupuesto sea igual o superior a los 100.000 euros (cien mil euros), hasta el 50 % con un máximo de 20.000 euros.

— Para eventos que el tribunal calificador considere que por su extraordinaria relevancia, en atención a que suponen una contribución extraordinaria o repercuten de forma especial en la promoción y difusión de la cultura, merecen la calificación de evento de especial interés, hasta el 50% con un máximo de 50.000 euros.

Artículo 6.—*Asesoramiento*

El Servicio de Acción Cultural prestará el apoyo técnico o asesoría necesaria, ante cualquier duda o consulta planteada, referida a la interpretación del presente decreto foral.

Artículo 7.—*Tribunal calificador*

1. Para el análisis y la evaluación de las solicitudes presentadas se constituirá un tribunal calificador cuyos miembros serán designados por la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura mediante orden foral.

2. El tribunal calificador, habida cuenta de los criterios para la adjudicación de las subvenciones, presentará la propuesta de resolución a la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura, con el fin de que se dicte la resolución definitiva.

3. No se prevé en esta convocatoria, a efectos de lo dispuesto por el artículo 22.4 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por

cve: BAO-BOB-2010a056

Arauko 22.4. artikuluan xedatutako ondorioetarako, deialdi honetan ez da lehenbizi behin-behineko ebazpen proposamena emango, eta gero interesatuei entzunaldiaren izapidea eskainiko, interesatuek ekarri dituzten egitateak, alegazioak eta frogak bakarrik jasoko direlako prozeduran eta horiek bakarrik hartuko direlako aintzat.

8. artikulua.—*Ebazpena*

1. Deialdia ebatzi baino lehen, Kultur Ekintzako Zerbitzuak eskatzaileek zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean dituztela egiaztatuko du. Horren egiaztapena egin ondoren, eskatzaileren batek betebehar horietako bat, edozein, ez duela betetzen ikusten bada, agindeia egingo zaio 10 eguneko epean egoera hori erregulariza dezan, hori egiten ez badu bere eskabidean atzera egindakotzat joko dela ohartaraziz.

2. Eskabideak Kulturako foru diputatuak ebatziko ditu, dagokion foru agindu bidez eta epaimahaiaren ebazpen proposamena ikusita. Horretarako epea hiru (3) hilabete izango dira, eskabideak aurkezteko epea amaitzen den egunaren biharamunetik zenbatzen hasita.

3. Epe hori bukatu ondoren eskabideari buruzko ebazpen adierazirik jakinarazi ez bada, eskabide hori ukatutzat joko da; hala ere, geroago, ebazpen adierazia eman ahal izango da.

4. Deialdi hau ebazteko emango den foru agindua «Bizkaiko Aldizkari Ofizialean» argitaratuko da, gehienez ere ebazpena eman eta handik hilabetera (1). Argitaratu ostean, gainera, foru dirulaguntza horien deialdirako eskabidea aurkeztu duten guztiei posta ziurtatuaren bidez emango zaie erabakiaren berri. Berariaz jasoko da administrazio-bidea agortzen duela, eta interesdunak honela jar dezake errekurtsoa: foru agindu honen aurka aukerako berraztertzeko errekurtsoa jarrita, Bizkaiko Foru Aldundiko Kulturako foru diputatu andre txit argiaren aurrean, hilabeteko (1) epean, edo administrazioarekiko auzi-errekurtsoa, bi (2) hilabeteko epearen barruan; epeok jakinarazpena egiten den egunaren biharamunean hasiko dira zenbatzen.

5. Arautegi honen babesean emandako diru-laguntzak bateragarriak izango dira beste administrazio batzuek, erakunde publikoek nahiz pribatuek, estatukoek nahiz nazioartekoek helburu berbererako ematen dituztenekin, Bizkaiko Foru Aldundiak berak emandakoekin izan ezik.

6. Diru-laguntza emateko kontuan izandako inguruabarretako bat aldatzen bada, eta beti ere estatuko edo atzerriko beste administrazio batek edo erakunde publiko zein pribatu batek beste diru-laguntza edo laguntzaren bat emanez gero, gerta liteke emate ebazpena aldatzea, zeren foru dekretu honen bitartez araupetutako diru-laguntzen zenbatekoa, bakarrik zein beste diru-laguntza edo laguntza batzuekin bat eginda, inolaz ere ezin baita izan onuradunak egin beharreko jardueraren kostua baino gehiago.

9 artikulua.—*Ordainketa*

1. Diru-laguntza eman dela jakinarazi eta berehala, Kultur Ekintzako Zerbitzuak dagokion zenbatekoaren ordainketa tramitatuko du Ogasun eta Finantzen Foru Sailean, eta onuradunei ez zaie horretarako inolako bermerik eskatuko.

Betebeharra aitortu eta diru-laguntza ordaindu aurretik, egiaztatu egingo da onuradunek egunean dituztela hala zerga-betebeharrak nola Gizarte Segurantzarekikoak.

2. Egiaztapena egin ondoren onuradunen batek aurreko atalean ezarritakoa betetzen ez duela ikusten bada, agindeia egingo zaio hamar (10) eguneko epearen barruan egoera erregulariza dezan, hori egiten ez badu eman zaion diru-laguntzarako eskubidea galdu egingo duela jakinaraziz.

10. artikulua.—*Betebeharrak*

Foru dekretu honen bitartez araututako diru-laguntzen onuradunek honako hauek egiteko konpromisoa hartzen dute:

la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, la resolución, en primer lugar, a través de una propuesta de resolución provisional tras la que se conceda trámite de audiencia a las personas interesadas, puesto que no figurarán en el procedimiento ni serán tenidos en cuenta otros hechos ni otras alegaciones y pruebas que las aducidas por las personas interesadas.

Artículo 8.—*Resolución*

1. Previo a la resolución de la convocatoria, el Servicio de Acción Cultural comprobará que los/as solicitantes se encuentran al corriente de sus obligaciones tributarias y para con la Seguridad Social. Si como consecuencia de tal comprobación resultare que alguien incumple cualquiera de tales obligaciones, será requerido/a para que en el plazo de 10 días regularice tal situación con advertencia de que, en otro caso, su solicitud será dada por desistida.

2. Las solicitudes serán resueltas por la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura, a través de la correspondiente orden foral, a la vista de la propuesta de resolución del tribunal calificador, en el plazo máximo de tres (3) meses, que se contará desde el día siguiente al de la finalización del plazo de presentación de solicitudes.

3. En el caso de que transcurrido dicho plazo, no conste resolución expresa de la solicitud, se entenderá que la misma ha sido denegada, sin perjuicio de que con posterioridad sea resuelta de forma expresa.

4. La orden foral por la que se resuelva la presente convocatoria será publicada en el «Boletín Oficial de Bizkaia» en el plazo máximo de un (1) mes, contado desde su adopción, siendo una vez publicada, notificada por correo certificado a todos y cada uno de los sujetos que hayan presentado su solicitud a la presente convocatoria de subvenciones forales. Contendrá expresa mención a que la misma agota la vía administrativa y podrá ser recurrida por la persona interesada: interponiendo contra ella, con carácter potestativo, recurso de reposición ante la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, en el plazo de un (1) mes a partir del día siguiente al de su notificación o recurso contencioso-administrativo en el plazo de dos (2) meses, contados de igual forma.

5. Las subvenciones concedidas al amparo de la presente normativa, serán compatibles con las que, en su caso, concedan otras Administraciones, Entes Públicos o Privados, nacionales o internacionales para la misma finalidad, excepto con las concedidas por la propia Diputación Foral de Bizkaia.

6. Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención, y en todo caso la obtención concurrente de subvenciones y ayudas otorgadas por otras Administraciones o entes públicos o privados, nacionales o internacionales, podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión, dado que el importe de las subvenciones reguladas en el presente decreto foral, en ningún caso, podrá ser de tal cuantía que aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones o ayudas supere el coste de la actividad a desarrollar por el beneficiario.

Artículo 9.—*Pago*

1. Inmediatamente a la notificación de la concesión de la subvención, el Servicio de Acción Cultural, procederá a tramitar el abono de la misma ante el Departamento Foral de Hacienda y Finanzas, no exigiéndose para ello garantía alguna a los beneficiarios.

Previo al reconocimiento de la obligación y al pago de la subvención, se comprobará que los beneficiarios se encuentran al corriente de sus obligaciones tributarias y de Seguridad Social.

2. Si como consecuencia de la comprobación efectuada resulta que algún beneficiario incumple lo establecido en el apartado anterior, éste será requerido para que en el plazo de 10 días regularice tal situación con indicación de que, en caso contrario, pierde el derecho a la subvención concedida.

Artículo 10.—*Obligaciones*

Los beneficiarios de las subvenciones reguladas por el presente Decreto Foral se comprometen a

cve: BAO-BOB-2010a056

a) Jarduera burutzea.

b) Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailean proiektua burutu dela justifikatzea, baita laguntza jasotzeko baldintzak bete direla eta proiektuaren zenbatekoaren gastuaren aplikazioa ere. Horretarako Kultur Ekintzako Zerbitzuko bulegoetan 2011ko martxoaren 1a baino lehen (egun hori barne) ondoko dokumentuak aurkeztu behar dira:

— Diru-laguntzaren xede izan diren jardueren nondik-norakoei buruzko memoria; jarduera horiek zein neurritan gauzatu diren zehaztu behar da.

— Sarrera eta gastuen azken zerrenda, honekin batera doan III. eranskinaren arabera. Gastuei dagokienez, fakturak aurkeztu beharko dira, horie fotokopia egiaztatuak ekarrita.

— Egitaraua burutzeko prestatutako esku-egitarau, kartel, argazki, argitalpen ikus-entzunezko eta informatikako materialak, baita ere egitarauaren garapenerako egindako beste edozein motatako agiri grafikoren aleak ere; horietan, erraz ikusteko eran agertu behar da jarduera horretarako Bizkaiko Foru Aldundiak diru-laguntza eman duela, Bizkaiko Foru Aldundiaren erakunde-logotipoa sartuta. Betebehar hori laguntza eman zaiela jakinarazi ondoren egindako jarduerei bakarrik dagokie.

c) Diru-laguntza eman duen erakundeari jakinaraztea estatuko edo nazioarteko beste administrazio edo erakunde publiko batetik helburu bererako beste diru-laguntzaren bat jaso dela.

d) Kulturako Foru Sailarekin lankidetzan aritzea, Sailak kultura arloari buruzko edozein informazio aurkezteko eskatzen dienean (azterlanak, inkestak, datu estatistikoak, etab).

e) Kulturako Foru Sailak, Ogasun eta Finantzen Foru Sailak eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiak egiten dituzten egiaztapen-jardueren menpean jartzea.

f) EAEko hizkuntza ofizial biak erabiltzea diru-laguntzaren xede den jardueraren publizitatean eta zabalkundean, bai euskarri grafikoan bai ikus-entzunezko komunikabideetan (era guztietako iragarkiak, kartelak, liburuxkak…).

g) Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 13. artikuluan xedatutako gainerakoak.

11. artikulua.—*Diru-laguntza itzultzea*

1. Aurreko artikuluan edo Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 33. artikuluan jasotako betebeharretariko bat edo batzuk betetzen ez direnean, jasotako diru-laguntza eta horri dagozkion berandutza-interesak itzuli beharko dira. Besteak beste, honako hauek gertatzen badira:

a) Justifikatu beharreko guztia ez justifikatzea.

b) Diru-laguntza horretarako eskatutako baldintzak bete gabe lortzea.

c) Diru-laguntzaren helburua ez betetzea.

d) Laguntza edo diru-laguntza ematerakoan ezarritako betebeharrak ez betetzea.

e) Ezarritako kontrol-jarduerak egiten ez uztea, edo horretarako oztopoak jartzea.

2. Diru-laguntza jaso duen jardueraren kostua baino finantziazio gehiago jasotzen bada, diru-laguntza itzuli beharko da.

12 artikulua.—*Zehapen araubidea*

Erakunde onuradunak Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra ezarri zuen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauko IV. tituluko I. kapituluan jasotako egite edo ez-egiteetako bat eginez gero, edozein, zehapen prozedura hasiko da, titulu horretako II. kapitulua betez eta Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaro-

a) Realizar la actividad.

b) Justificar ante el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia la realización del proyecto, el cumplimiento de las condiciones que fundamentaron su concesión y la aplicación del gasto del importe del proyecto subvencionado, mediante la presentación en las oficinas del Servicio de Acción Cultural la siguiente documentación, fijándose como último día el 1 de marzo del año 2011:

— Memoria explicativa del desarrollo de las actividades subvencionadas, especificándose el grado de ejecución de las mismas.

— Relación final de ingresos y gastos conforme al anexo III que se adjunta. En el caso de los gastos, habrán de aportarse facturas mediante la presentación de fotocopias compulsadas de las mismas.

— Ejemplares de mano, carteles, fotografías, publicaciones, material audiovisual e informático, así como cualquier otra documentación de carácter gráfico elaborada para el desarrollo del programa, debiendo constar en lugar visible en los mismos, que la actividad ha sido subvencionada por la Diputación Foral de Bizkaia, a cuyos efectos se insertará en éstos el logotipo institucional de la Diputación Foral de Bizkaia. Dicha obligación afecta a las actividades realizadas una vez que ha sido notificada la concesión de la subvención.

c) Comunicar a la entidad concedente la obtención de otra u otras subvenciones para la misma finalidad procedentes de otra administración o ente público estatal o internacional.

d) Colaborar con el Departamento Foral de Cultura en aquellos supuestos, que le sea requerido, aportando cualquier tipo de información relativa al ámbito cultural (estudios, encuestas, datos estadísticos, etc.).

e) Someterse a cuantas actuaciones de comprobación efectúen los Departamentos Forales de Cultura y de Hacienda y Finanzas, así como el Tribunal Vasco de Cuentas Públicas.

f) Utilizar ambas lenguas oficiales en la CAV en la publicidad y difusión de la actividad objeto de subvención, tanto en soporte gráfico como en medios audiovisuales (todo tipo de anuncios, carteles, folletos,...).

g) Las demás previstas en el artículo 13 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral.

Artículo 11.—*Reintegro*

1. Procederá el reintegro de la subvención recibida y los intereses de demora correspondientes, cuando se incumplan alguna o algunas de las obligaciones establecidas en el artículo anterior o de las previstas en el artículo 33 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, entre otras:

a) Incumplimiento de la obligación de justificación.

b) Obtener la subvención sin reunir las condiciones requeridas para ello.

c) Incumplimiento de la finalidad para la que la subvención fue concedida.

d) Incumplimiento de las obligaciones impuestas con motivo de la concesión de la ayuda o subvención.

e) La negativa u obstrucción a las actuaciones de control establecidas.

2. El exceso de financiación con relación al coste de la actividad subvencionada también constituirá motivo de reintegro.

Artículo 12.—*Régimen sancionador*

La comisión por la entidad beneficiaria de cualquiera de las acciones u omisiones contenidas por el capítulo I del título IV de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, dará lugar a la apertura de un procedimiento sancionador de conformidad con el capítulo II del mismo título, a tenor

cve: BAO-BOB-2010a056

aren 26ko 30/1992 Legeko IX. tituluko II. kapituluan eta Euskal Autonomia Erkidegoko Herri Administrazioen zigortzeko ahalmenari buruzko otsailaren 20ko 2/1998 Legean xedatutakoaren arabera. Besteak beste, honako hauek dira diru-laguntzen arloko administrazioko arau-hausteak:

a) Laguntza edo diru-laguntzaren bat eskatutako baldintzak faltsututa edo hura ematea eragotzi edo murriztuko zuketen baldintzak aipatu barik lortzea.

b) Jasotako kopuruak diru-laguntza eman zen xedeetarako ez erabiltzea, betiere jasotzaileak ez baditu kopuru horiek itzuli, aurrez errekerimendurik jaso gabe.

c) Erakunde onuradunak diru-laguntza jasotzearekin batera bereganatutako betebeharrak ez betetzea, erakundeari berari egotzi beharreko arrazoiengatik bada.

d) Jasotako funtsak zertarako erabili diren ez frogatzea.

2. Arau-hausteetan diru zigorrak ezarriko dira, eta honako hauek izan ahalko dira:

— Isun finkoa, 75 eta 6.000 euro bitartekoa,

— Eta isun proportzionala, oker jasotako, erabilitako edo justifikatu gabeko kopurua baino hiru aldiz handiagoa izatera hel daitekeena.

Era berean, honako zehapen hauek ezartzeko erabakia hartu ahal izango da:

a) Bost urtez, gehienez, foru arlo publikoko diru-laguntza publikoak eta abalak jasotzeko aukera galtzea.

b) Bost urtez, gehienez, erakunde laguntzaile gisa aritzeko aukera galtzea.

c) Bost urtez, gehienez, foru sektore publikoko erakundeekin kontratuak egiteko debekua.

Zigorra ezartzea gorabehera, bidegabe lortutako diru-laguntzaren zenbatekoa itzuli beharko da.

13. artikulua.—*Aplikatu beharreko arautegia*

Foru dekretu honetan jasota ez dagoenerako, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua aplikatuko da, eta, osagarri modura, Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legea eta beraren izaeragatik aplikatzekoa izan daitekeen beste edozein xedapen arau-emaile.

14. artikulua.—*Aurrekontuko partida*

Deialdi honetako diru-laguntzak emateko aurrekontu-muga berrehun mila euro (200.000 euro) izango da. Kopuru hori 2010. urteko aurrekontuaren honako partida honetatik ordainduko da: 44300, 450101, 0405, 2007/0211 proiektua.

Eskaera guztiak ebatzi ondoren, emandako diru-laguntza aurrekontu-muga baino txikiagoa balitz, gastu-baimena deuseztatzea tramitatuko litzateke, soberan den zenbatekoan.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa: Ahalmena ematen zaio Kulturako foru diputatuari, foru dekretu honetan xedatutakoa betetzeko beharrezkoak diren xedapen guztiak eman ditzan.

Bigarrena: Foru dekretu hau Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratzen den egunaren biharamunean jarriko da indarrean.

Bilbon, 2010eko martxoaren 16an.

Kulturako foru diputatua,
MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI

Ahaldun Nagusia,
JOSÉ LUIS BILBAO EGUREN

de lo dispuesto en el capítulo II del título IX de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y en la Ley 2/1998, de 20 de febrero, de la potestad sancionadora de las administraciones públicas de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Entre otras, constituyen infracciones administrativas en materia de subvenciones las siguientes:

a) La obtención de una subvención o ayuda falseando las condiciones requeridas para su concesión u ocultando las que la hubiesen impedido o limitado.

b) La no aplicación de las cantidades recibidas a los fines para los que la subvención fue concedida, siempre que no se haya procedido a su devolución sin previo requerimiento.

c) El incumplimiento, por razones imputables a la entidad beneficiaria, de las obligaciones asumidas como consecuencia de la concesión de la subvención.

d) La falta de justificación del empleo dado a los fondos recibidos.

2. Las infracciones se sancionarán mediante la imposición de sanciones pecuniarias, que podrán consistir:

— En multa fija, comprendida entre 75 y 6.000 euros,

— Y, multa proporcional, que podrá ir del tanto al triple de la cantidad indebidamente obtenida, aplicada o no justificada.

Asimismo, se podrá acordar la imposición de las sanciones siguientes:

a) Pérdida, durante un plazo de hasta cinco años, de la posibilidad de obtener subvenciones públicas y avales del sector público foral.

b) Pérdida durante el plazo de hasta cinco años de la posibilidad de actuar como entidad colaboradora.

c) Prohibición, durante un plazo de hasta cinco años, para celebrar contratos con cualquier entidad del sector público foral.

La imposición de sanción será independiente de la obligación de reintegro de la cantidad indebidamente obtenida en concepto de subvención.

Artículo 13.—*Normativa aplicable*

Para todos aquellos aspectos no previstos en el presente Decreto Foral, serán aplicables la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y supletoriamente la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común y cualquier otra disposición normativa que por su naturaleza pudiera resultar de aplicación.

Artículo 14.—*Partida presupuestaria*

El límite presupuestario para la concesión de las subvenciones de la presente convocatoria viene determinado por la cantidad de doscientos mil euros (200.000,00 euros), con cargo a la partida presupuestaria número 44300, 450101, 0405, proyecto 2007/0211 del presupuesto del año 2010.

Si una vez resueltas todas las solicitudes no se alcanzara el límite presupuestario máximo, se procederá a tramitar la anulación de la autorización de gasto por el importe sobrante.

DISPOSICIONES FINALES

Primera: Se faculta a la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura para dictar cuantas disposiciones resulten necesarias para la ejecución de lo dispuesto en el presente decreto foral.

Segunda: El presente decreto foral entrará en vigor el día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial de Bizkaia».

Bilbao, a 16 de marzo de 2010.

La diputada foral de Cultura,
MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI

El Diputado General,
JOSÉ LUIS BILBAO EGUREN

cve: BAO-BOB-2010a056

I. ERANSKINA / ANEXO I

KULTUR EKITALDIAK EGITEKO DIRU-LAGUNTZAK / SUBVENCIONES PARA ACTIVIDADES CULTURALES

IFK / C.I.F.:

Erakundearen izena / Nombre de la entidad

Sozietatearen egoitza / Domicilio social

Herria / Localidad P.K. / C.P. Probintzia / Provincia Telefonoa / Teléfono

Erakundearen lehendakaria, ordezkaria: Izen-deiturak / Presidente o Representante de la Entidad: Nombre y apellidos

Kargua / Cargo NAN / D.N.I. Telefonoa / Teléfono

Web orrialdea eta korreo elektronikoa / Página web y correo electrónico

Eskatzen den dirulaguntza / Subvención solicitada .... euro.

AURREKONTUAREN LABURPENA / RESUMEN DEL PRESUPUESTO

SARRERAK / INGRESOS

Eusko Jaurlaritzaren diru laguntzak / Subvenciones Gobierno Vasco .... ____________euro
Udalen diru-laguntzak / Subvenciones Ayuntamientos .... ____________euro
Finantza erakundeen diru-laguntzak / Subvenciones Entidades Financieras .... ____________euro
Erakunde pribatuen diru-laguntzak / Subvenciones Entidades Privadas .... ____________euro
Salmentak eta jardueratik eratorritako beste diru-sarrera batzuk
Ventas y otros ingresos derivados de la actividad .... ____________euro
Beste batzuk / Otros .... ____________euro
Bizkaiko Foru Aldundiari eskatutako diru-laguntza
Subvención solicitada a Diputación Foral de Bizkaia .... ____________euro

SARRERAK GUZTIRA / TOTAL INGRESOS .... ____________euro

GASTUAK / GASTOS

Kanpo zerbitzuak / Servicios Exteriores
Kontratatzioa / Contratación .... ___________euro
Alokairuak / Alquileres .... ___________euro
Bidaiak, hotelak / Viajes, hoteles .... ___________euro
Beste batzuk(zehaztu) / Otros (especificar) .... ___________euro

Gastu orokorrak / Gastos Generales
Kudeaketa gastuak / Gastos de gestión .... ____________euro
Egile eta Editoreen Elkartea / SGAE .... ____________euro
Beste batzuk(zehaztu) / Otros (especificar).. ____________euro

Ekoiztea eta muntatzea / Producción y montaje
Langile teknikoak / Personal técnico .... ____________euro
Aretozainen eta txarteldegikoen gastuak / Gastos acomodación y taquilla .... ____________euro
Muntatzea, argiak eta soinua / Montaje, iluminación y sonido .... ____________euro
Beste batzuk (zehaztu) / Otros (especificar)... ____________euro
Beste batzuk (zehaztu) / Otros (especificar) .... ____________euro

GASTUAK GUZTIRA / TOTAL GASTOS .... ____________euro

Izpta./Fdo.: ___________________________________

Eskabide hau sinatzeak berekin dakar Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailari baimena ematea Foru Ogasunak eta Gizarte Segurantzako Altxortegi Nagusiak ematekoak diren ziurtagiriak eskatzeko .
Datu Pertsonalak Babesteko abenduaren 13ko 15/1999 Lege Organikoak ezarritakoa betetzeko, diru-laguntzen deialdi hau eta horrekin zerikusia duen beste edozein administrazio espediente kudeatzeko, zure datuak fitxategi batean sartuko direla jakinarazten dizugu.

Fitxategi horren arduraduna Bizkaiko Foru Aldundiko Kulturako Zuzendaritza Nagusia da. Berarengana jo ahalko duzu datuak ikusi, zuzendu, ezabatu eta haiei aurka egiteko eskubideak erabili nahi badituzu. Horretarako, Zuzendaritza Nagusi horrek jendea hartzeko dituen bulegoetara joan beharko duzu (Errekalde zumardia 30, 2.), eta NANa aurkeztu.

La firma de la presente solicitud conllevará la autorización al Departamento Foral de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia para recabar los certificados a emitir por la Hacienda Foral y por la Tesorería General de la Seguridad Social.
Con objeto de dar cumplimiento a lo establecido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, sobre Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos de que sus datos van a ser incluidos en un fichero con la finalidad de gestionar la presente convocatoria y cualquier otro expediente administrativo relacionado con la misma.
El responsable de este fichero es la Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, ante quien usted podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose para ello a las oficinas de atención al público de esta Dirección General, sitas en Alameda Rekalde 30, 2º, donde deberá presentar su DNI.

BIZKAIKO FORU ALDUADIAREN KULTURAKO FORU DIPUTATU ANDRE TXIT ARGIA.
ILMA. SRA. DIPUTADA FORAL DE CULTURA DE LA DIPUTACIÓN FORAL DE BIZKAIA.

cve: BAO-BOB-2010a056

KULTUR EKITALDIAK EGITEKO BEHAR DIREN AGIRIAK
DOCUMENTACIÓN REQUERIDA PARA LA REALIZACIÓN DE EVENTOS CULTURALES

Euskara		Castellano
a) Proiektuari buruzko datuak. Gutxienez honako hauek adierazi:		a) Datos relativos al proyecto, que al menos incluya:
Azalpen memoria.	☐	Memoria explicativa.
Lortu nahi diren helburuak.	☐	Objetivos que se persiguen.
Sarrera eta gastuen aurrekontua.	☐	Presupuesto de ingresos y gastos.
Egiteko lekuak eta datak (ekintza egingo den gela edo gunea erreserbatu dela egiaztatzen duten agiriak aurkeztu beharko dira; haren titularra den erakundeak edo entitateak eman beharko ditu agiriak)	☐	Lugares y fechas de celebración (deberá aportarse documentación que acredite la reserva de la sala o espacio en el que se pretende realizar el evento, expedida por el organismo o entidad titular de la misma).
Kultur ekitaldia egingo den tokiak baimenduta duen gehieneko jarleku kopurua zein den egiaztatzen duen agiria.	☐	Documentación acreditativa del aforo máximo autorizado del lugar en el que se celebre el evento cultural.
Deialdi honen barruan diru-laguntza eskatu duen erakundeak eta kontratatu nahi den artistak, taldeak edo elkarte artistikoak, edo hala badagokio, horien legezko ordezkariak sinatutako kontratuak (legeak ezarritakoaren arabera). Eskaera egiten denean dagozkion kontratuak sinatu gabe badaude, erakunde eskatzaileak, bai zuzenean artista, talde edo elkarte artistikoarekin zin horien legezko ordezkariarekin, horretarako izandako harremanak egiaztatzen dituzten agiriak aurkeztu beharko dituzte. Legezko ordezkariak esku-hartzen duenean, jarduteko duen ahalduntzea egiaztatzen duten agiriak aurkeztu beharko dira.	☐	Contratos legalmente suscritos entre la entidad solicitante de subvención al amparo de la presente convocatoria y el/la artista, grupo o formación artística, cuya contratación se pretende, o en su caso, el/la representante legal de éstos. Si a la fecha de la solicitud no se hubieran suscrito los correspondientes contratos, las entidades solicitantes deberán presentar documentación acreditativa de los contactos realizados al efecto, bien directamente con el/la artista, grupo o formación artística, bien con su representante legal. En aquellos supuestos de intervención de representante legal, deberá aportarse así mismo documentación acreditativa del apoderamiento.
b) Enpresari buruzko datuak:		b) Datos relativos a la empresa:
Enpresaren ibilbideari buruzko azalpen memoria.	☐	Memoria descriptiva de la trayectoria de la empresa.
Enpresaren langileen zerrenda eta kontratuen fotokopiak.	☐	Relación de trabajadores/as de la empresa y fotocopias de sus contratos.
Ahalduntze-eskrituraren fotokopia edo beste dokumenturen bat, izenpetzen duena ordezkari dela ziurtatzen duena, eta NANaren fotokopia.	☐	Fotocopia de la escritura de apoderamiento u otros documentos acreditativos de la representación del firmante y fotocopia del DNI.
Enpresaren estatutuak edo haren osaketa egiaztatzen duten agiriak, 2009an deialdi honetarako eskabidea aurkeztu ez zutenek soilik.	☐	Estatutos o documentación acreditativa de la empresa únicamente para aquellas entidades que no hubieran presentado solicitud de subvención en el ejercicio 2009.
IFKren kopia	☐	Fotocopia del C.I.F.
Hartzekodunaren fitxa (II. eranskina), behar bezala beteta. Agiri horretan, hartzekodunaren edo ahaldunaren sinaduraz gain, enpresaren zigilua jaso behar da.	☐	Ficha de acreedor (anexo II) debidamente cumplimentada, en la que deberá constar junto con la firma del acreedor o apoderado, el sello de la empresa.
EJZren azken ordainagiriaren fotokopia, 2010. urtean jarduteko gaitasuna ziurtatzeko, edo EJZn honako epigrafeetako batean alta emanda dagoela ziurtatzen duen agiria: 965.1, 965.2, 965.3 eta 965.4.	☐	Fotocopia del último recibo del IAE que habilite para el ejercicio de la actividad durante el año 2010 o justificante de estar dado de alta en el IAE en alguno de los siguientes epígrafes: 965.1, 965.2, 965.3 y 965.4.

cve: BAO-BOB-2010a056

BFA DFB
Bizkaiko Foru Aldundia
Diputación Foral de Bizkaia
Kultura Saila
Departamento de Cultura

II ERANSKINA / ANEXO II

Hartzekodunak bete beharreko datuak / Datos a cumplimentar por el acreedor

Izena eta deitura bi edo Sozietatearen izena / Nombre y dos apellidos o Razón Social

Helbidea / Domicilio

Herria / Población Probintzia / Provincia PK / CP

NAN - IFK / DNI - CIF Telefonoa / Teléfono Faxa / Fax

e-mail

(lugar) (año) (mes) (día)

n, 20 (e)ko k

Hartzekodun edo ahaldunaren sinadura, / Firma del acreedor o apoderado,

Banka helbideratzeak / Domiciliaciones bancarias

1 Jarraian aipatuko den kontua badagoela **ziurtatzen dugu,** eta titularra goian adierazitakoa dela.
Certificamos la existencia de la cuenta a continuación referenciada, cuyo titular es el arriba indicado.

Bankua / Banco

Sukurtsala / Sucursal KD / DC Kontu zenbakia / N.o de cuenta

Herria / Población Probintzia / Provincia PK / CP

(lugar) (año) (mes) (día)

n, 20 (e)ko k

Sinadura eta banketxearen zigilua, / Firma y sello de la entidad bancaria,

2 Jarraian aipatuko den kontua badagoela **ziurtatzen dugu,** eta titularra goian adierazitakoa dela.
Certificamos la existencia de la cuenta a continuación referenciada, cuyo titular es el arriba indicado.

Bankua / Banco

Sukurtsala / Sucursal KD / DC Kontu zenbakia / N.o de cuenta

Herria / Población Probintzia / Provincia PK / CP

(lugar) (año) (mes) (día)

n, 20 (e)ko k

Sinadura eta banketxearen zigilua, / Firma y sello de la entidad bancaria,

Agiri hau alta edo aldarazpenik dagoenetan bakarrik erabiliko da. / Este documento se utilizará únicamente en los casos de alta o modificación.
NANren edo IFKaren fotokopia erantsi behar da. / Debe adjuntarse fotocopia del DNI o en su caso del CIF.
Bi kontu baino gehiago duen hatzekoduna izatekotan, erantsi beste inprimaki bat. / Caso de acreedor con más de dos cuentas añadir otro impreso.

cve: BAO-BOB-2010a056

III. ERANSKINA / ANEXO III

2010. URTEKO KULTUR EKITALDIETARAKO DIRU-LAGUNTZAREN FROGAGIRIA / JUSTIFICACIÓN SUBVENCIÓN EVENTOS CULTURALES 2010

Erakundea / Entidad: IFK / C.I.F.:

Proiektua / Proyecto: Zenbatekoa / Importe:

Emandako diru-laguntza / Subvención concedida:

PROIEKTUAREN EMAITZEN KONTUA / CUENTA RESULTADOS PROYECTO

Gastuak / Gastos		Diru-Sarrerak / Ingresos	
1.1. Kanpoko zerbitzuak / Servicios exteriores: .... € a) Kontratazioa / Contratación .... € b) Lokalen alogera / Alquiler locales .... € c) Bidaiak, hotelak / Viajes, hoteles .... € d) Besterik (zehaztu) / Otros (especificar) .... €	. ... €	2.1. Diru-laguntzak / Subvenciones .... € Eusko Jaurlaritza / Gob. .... € Udala / Ayuntamiento .... € Bizk. Foru Ald. / Diput. For.Bizkaia .... € Finant.-erak. / Ent. Financ. .... € Erak. Prib. / Ent. Privadas .... € Besterik / Otros .... €	.. .. €
1.2. Sustapena eta publizitatea / Promoción y publicidad. a) Mat. grafik. Dis.argitalp. Diseño edic. mat. gráfico .... € b) Komunikab. / Publicidad medios comunic .... € c) Besterik (zehaztu/ Otros (especificar) .... €	. ... €	2.2. Salmentak eta jardueraren ondoriozko beste sarrera batzuk / Ventas y otros ingresos ordinarios: - .... € - .... €	.. .. €
1.3. Ekoizpena eta muntaia / Producción y montaje: a) Muntaia, argiztapena eta txarteldegia / Montaje, iluminación y taquilla .... € b) Teknikariak / Personal técnico .... € c) Besterik (zehaztu) / Otros (especificar) .... €	. ... €	2.3. Bestelako sarrerak / Otros ingresos: - .... € - .... €	.. .. €
1.4. Gastu orokorrak / Gastos generales: a) Kudeaketako gastuak / Gastos gestión .... € b) SGAE .... € c) Besterik (zehaztu) / Otros (especificar) .... €			
1.5 Besterik / Otros	. ... €		
GASTUEN ZENBATEKOA / IMPORTE GASTOS	. ... €	SARREREN ZENBATEKOA / IMPORTE INGRESOS	.. .. €

KULTUR EKITALDIETARAKO DIRU-LAGUNTZEN JUSTIFIKAZIOA, 2010. URTEA / JUSTIFICACIÓN SUBVENCIÓN EVENTOS CULTURALES 2010

Erakundea / Entidad: IFK / C.I.F.:

Proiektua / Proyecto:

GASTUEN BANAKAPENA / DESGLOSE DE GASTOS

Azalpena / Concepto	Hornitzailea / Proveedor	Faktura Zenbakia / N.º factura	Fakturaren data / Fecha factura	Fakturaren zenbatekoa / Importe factura
			TOTAL	

cve: BAO-BOB-2010a056