Kultura Saila

Bizkaiko Foru Aldundiaren 85/2010 FORU DEKRETUA, ekainaren 14koa. Honen bidez, deialdi publikoa arautzen da, 2010eko ekitaldian, Bizkaiko Lurralde Historikoan antzerkiaren eta dantzaren ekoizpenaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateei, sozietate kooperatiboei eta pertsona fisikoei eurek egindako arte eszenikoen ikuskizunak sustatzeak dakartzan gastuen zati bat finantzatzeko diru-laguntzetarako.

Autonomia Erkidegoko Erakunde Erkideen eta bertako Lurralde Historikoetako Foru Organoen arteko harremanei buruzko azaroaren 25eko 27/1983 Legearen arabera, Bizkaiko Foru Aldundiak honako eskumen hauek ditu bere gain hartuta: «Lurralde Historikoaren interesekoak diren kultur erakundeak sortu eta mantentzea» Eskumen hori betearazteko, Bizkaiko Foru Aldundiak, bere eskumenen barruan, kultura diziplina guztietan bultzatu, sustatu eta hedatzeko helburua duten jardute-lerro batzuk dauzka abian.

Zehatzago esateko, herri administrazio guztiei onartutako kultura sustatzeko eskumena garatzeko, foru erakunde horrek hainbat diru-laguntza ildo ditu, Bizkaiko elkarte, enpresa eta toki erakundeei laguntza emateko euren kultur jarduera gara dezaten. Horrez gainera, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren hitzaurrean eta ezarri beharreko gainerako arautegian jasotakoaren arabera, lurralde historikoek, euren eskumenak garatu eta betetzeko, araugintza-ahalmen autonomoa duteneko ekonomia- eta finantza-eremuari dagokio diru-laguntzen gaia, Ekonomia Itunaren 48. artikuluan xedatutakoaren arabera.

Goian definitu den esparru horretan, Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailaren ustez, Bizkaiko antzerki eta dantza konpainiak lurralde honetako kultur elkarteen artean funtsezkoak dira, oro har, kultura sustatu, bultzatu eta hedatzeko eta, bereziki, arte eszenikoak zabaltzeko.

Halaber, antzerkiaren eta dantzaren arloetako erakundeek helburu hori lortzen laguntzen dutela uste du. Ondorioz, lurralde historikoan enpresa horiek sortu eta mantentzeko eta euren ikuskizun eszenikoak sustatu, hedatu eta zabalduko dituzten proiektuak eta programak burutzeko diru-laguntzak nola eskatu eta nola eman arautuko duen araudi bat ezarri behar da.

Azaldutakoa dela bide, eta Bizkaiko Lurralde Historikoko Foru Erakundeen Hautapen, Antolaketa, Araubide eta Jardunbideari buruzko otsailaren 13ko 3/1987 Foru Arauaren 17., 39.k) eta 64.3. artikuluek xedatutakoa ikusita, eta Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautu duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauak, diru-laguntzen araudia onartzen duen Bizkaiko Foru Aldundiaren martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretuak (lehen aipatutako maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua garatzen duena) eta Kulturako Foru Sailaren egitura organikoari buruzko araudia onetsi zuen uztailaren 26ko 132/2006 Foru Dekretuak emandako ahalmenak erabiliz, Kultura Saileko foru diputatu andre txit argiak proposaturik, Bizkaiko Foru Aldundiaren Gobernu Kontseiluak 2010eko ekainaren 14ko bileran eztabaidatu eta onetsi ondoren, honako hau

XEDATZEN DA:

1. artikulua.—*Xedea*

1. Foru dekretu honen xedea antzerkiaren eta dantzaren arloetako ikuskizun eszenikoak sustatzeko foru diru-laguntzen deialdi publikoa araupetzea da.

Departamento de Cultura

DECRETO FORAL de la Diputación Foral de Bizkaia 85/2010 de 14 de junio, por el que se regula la convocatoria pública de subvenciones forales destinadas a las sociedades mercantiles, sociedades cooperativas y personas físicas que ejerzan actividades empresariales, en los ámbitos de la producción de teatro y de danza del Territorio Histórico de Bizkaia, destinadas a financiar parte del gasto que origina la promoción de los espectáculos de artes escénicas desarrollados por las mismas durante el ejercicio 2010.

La Diputación Foral de Bizkaia, de conformidad con cuanto establece la Ley vasca 27/1983, de 25 de noviembre, de «Relaciones entre las Instituciones Comunes de la Comunidad Autónoma y los Órganos Forales de sus Territorios Históricos», tiene asumidas las competencias exclusivas, entre otras, en las que hacen referencia a: «Creación y mantenimiento de organismos culturales de interés del Territorio Histórico». En aras a hacer efectiva la misma, la Diputación Foral de Bizkaia tiene en marcha diversas líneas de actuación, tendentes, en su propio ámbito competencial, al fomento, la promoción y difusión de la cultura en sus distintas disciplinas.

Concretamente, y en el desarrollo de la competencia de fomento reconocida a todas las administraciones públicas, esta Institución Foral cuenta con varías líneas de subvención dirigidas a apoyar a empresas, asociaciones y otras entidades locales de Bizkaia en el desarrollo de su actividad cultural propia. Además, y tal y como recoge en su Preámbulo la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, y demás normativa de aplicación, esta materia subvencional se encuentra incluida en el ámbito económico financiero en el que los Territorios Históricos tienen capacidad de regulación para el desarrollo y ejecución de sus competencias de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 48 del Concierto Económico.

En el marco así definido, el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, entiende que las compañías de teatro y de danza de Bizkaia, son pieza clave en el entramado asociativo cultural del Territorio para el fomento, promoción y difusión de la cultura en general y en especial para la divulgación de las artes escénicas.

Igualmente considera que tales entidades teatrales y de danza coadyuvan a dicho fin, por lo que se hace conveniente y necesario establecer la normativa reguladora de solicitud y concesión de subvenciones, en concepto de ayuda económica, a éstas, que induzca y favorezca su creación y mantenimiento en el Territorio Histórico, así como que facilite el desarrollo de los proyectos y programas de promoción, difusión y divulgación de sus propios espectáculos escénicos.

En virtud de lo expuesto y vistos los artículos 17, 39.k), y 64.3 de la Norma Foral 3/1987, de 13 de febrero sobre Elección, Organización, Régimen y Funcionamiento de las Instituciones Forales del Territorio Histórico de Bizkaia, y en uso de las facultades conferidas por la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, así como cuanto regula el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, anteriormente citada, y por el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia132/2006, de 26 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de Estructura Orgánica del Departamento Foral de Cultura, a propuesta de la Ilma. Sra. diputada foral Titular del Departamento de Cultura, previa deliberación y aprobación de consejo de gobierno de esta Diputación Foral, en reunión de 14 de junio de 2010,

SE DISPONE:

Artículo 1.—*Objeto*

1. Constituye el objeto del presente Decreto Foral regular la convocatoria pública de subvenciones forales destinadas a la promoción de espectáculos escénicos de teatro y danza.

cve: BAO-BOB-2010a120

Diru-laguntza horiek norgehiagoka sistema bidez emango dira. Hain zuzen ere, epaimahai kalifikatzailea eratuko da eta hark aurkezten diren eskabideak erkatuko ditu eta, foru agindu honetako 5. artikuluan ezarritako irizpideen arabera, puntuaziorik altuena lortzen dutenei emango die diru-laguntza, lehentasun-hurrenkera ezarri ondoren eta aurrekontuko partidan zainpetutako zenbatekoa muga izanik.

2. Ikuskizun eszenikoak sustatzeko jardunetan izan den eta diruz lagungarria izan daitekeen gastua 2010eko ekitaldiaren barrukoa izan beharko da.

3. Antzerkiaren eta dantzaren ekoizpenaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateen, sozietate kooperatiboen eta pertsona fisikoen (sozietatearen egoitza eta zerga egoitza Bizkaiko Lurralde Historikoan dituztenak) arte eszenikoen ikuskizunak sustatzeko gastuak lagunduko dira diruz.

4. Foru dekretu honen helburu bakarra (ikuskizun eszenikoak sustatzeari dagokionez, eta ez horiek ekoizteari dagokionez) eskatzaileek gauzatzen duten ekintza lagundu eta osatzea izango da, ez proiektuaren burutzapenaren ondoriozko gastu guztiak finantzatzea.

5. Foru dekretu honen aplikazio-eremutik kanpo daude jarduera hauek:

— Antzerki eta dantza talde amateurrek egiten dituzten egitarauak eta proiektuak.

— Antzerki dramatikoko eskolek, publikoek zein pribatuek, egiten dituzten egitarauak.

— Arte eszenikoen arlo guztietako trebakuntzarako egitarauak eta proiektuak, eta ikuskizun eszenikoen ekoizpena xede duten beste guztiak.

— Legezko antzerki edo dantza enpresa ez diren erakunde publiko edo pribatuek egiten dituztenak.

— Antzerkiaren eta dantzaren ekoizpenaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateek, sozietate kooperatiboek eta pertsona fisikoek (sozietatearen egoitza eta zerga egoitza Bizkaiko Lurralde Historikoan ez dituztenek) antolatzen dituzten arte eszenikoen ikuskizunak.

— Ikuskizun eszenikoak (antzerkia eta dantza) ematen diren aretoen enpresaburuek, jabeek edo errentariek egiten dituzten promozio-ekintzak.

— Antzerki eta dantza-ikuskizunak ekoiztea xede ez duten erakundeek egiten dituzten sustapenaren arloko ekintzak.

2. artikulua.—*Subjektuak*

Foru dekretu honetan araupetutako diru-laguntzak hauek jaso ditzakete: antzerkiaren eta dantzaren ekoizpenaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateek, sozietate kooperatiboek eta pertsona fisikoek, baldin eta JEZren dagozkien epigrafeetan (96510; 96520; 96530; 96540) alta emanda badaude eta sozietatearen egoitza eta zerga egoitza Bizkaiko Lurralde Historikoan badituzte (pertsona fisikoak eta juridikoak).

3. artikulua.—*Agiriak*

1. Diru-laguntzen eskabideak eskaera-orri ofizialean aurkeztu behar dira (eredua foru dekretu honen I. eranskinean dago), antzerkiaren eta dantzaren ekoizpenaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituen merkataritzako sozietatearen edo sozietate kooperatiboaren titularrak edo pertsona fisikoak sinatuta, edo haren legezko ordezkariak. Horrez gainera agiri hauek ere aurkeztu behar dira:

a) Identifikazio Fiskaleko Kodearen (IFK) fotokopia.

La concesión de las citadas subvenciones se realizará mediante el sistema de concurrencia competitiva, esto es, mediante la constitución de un tribunal calificador que procederá a la comparación de las solicitudes presentadas a fin de establecer una prelación entre las mismas, atendiendo a los criterios de valoración fijados en el artículo 5, proponiendo la adjudicación de las subvenciones forales a aquéllas que hayan obtenido una mayor puntuación y teniendo como límite la cuantía consignada en la correspondiente partida presupuestaria.

2. El gasto susceptible de ser subvencionado y referido a actuaciones de promoción de los espectáculos escénicos, deberá desarrollarse durante el ejercicio 2010.

3. Será objeto de subvención el gasto en promoción de espectáculos de artes escénicas que lleven a cabo las sociedades mercantiles, sociedades cooperativas y personas físicas que ejerzan actividades empresariales, en los ámbitos de la producción de teatro y de danza, con domicilio social y fiscal en el Territorio Histórico de Bizkaia.

4. La finalidad del presente Decreto Foral será únicamente apoyar y completar la acción que desarrollan los y las solicitantes (en lo que hace referencia a la promoción de espectáculos escénicos, no a la producción de éstos), nunca financiar en su totalidad los gastos derivados de la ejecución del proyecto.

5. Quedan excluidos del ámbito de aplicación del presente Decreto Foral:

— Los programas o proyectos desarrollados por grupos de teatro y de danza amateur.

— Aquellos programas que llevan a cabo las Escuelas de Arte Dramático, de titularidad pública o privada.

— Los programas o proyectos orientados a la formación en las diversas áreas de las artes escénicas, así como aquellos otros cuyo fin sea la producción de espectáculos escénicos.

— Todos aquellos que provengan de entidades o instituciones públicas o privadas, que no tengan la consideración legal de empresas teatrales y de danza.

— Los espectáculos de artes escénicas que sean producidos por las sociedades mercantiles, sociedades cooperativas y personas físicas que ejerzan actividades empresariales, en los ámbitos de la producción de teatro y de danza, cuyo domicilio fiscal y social no estén radicados en el Territorio Histórico de Bizkaia.

— Las acciones de promoción que realicen los empresarios/as, propietarios/as o arrendatarios/as de salas de exhibición de espectáculos escénicos (teatro y danza).

— Las acciones de promoción desarrolladas por entidades cuyo fin social no sea la producción de espectáculos escénicos de teatro y danza.

Artículo 2.—*Sujetos*

Podrán ser sujetos de las subvenciones reguladas en el presente Decreto Foral, las sociedades mercantiles, sociedades cooperativas y personas físicas que ejerzan actividades empresariales, en los ámbitos de la producción de teatro y de danza, estén dados de alta en los correspondiente epígrafes del I.A.E. (96510; 96520; 96530; 96540) y cuenten con domicilio social y fiscal en el Territorio Histórico de Bizkaia (personas físicas y jurídicas).

Artículo 3.—*Documentación*

1. Las solicitudes de subvención se presentarán en la instancia oficial que figura como anexo I del presente Decreto Foral, suscrita por el/la titular de la sociedad mercantil, sociedad cooperativa o persona física que ejerza actividades empresariales, en los ámbitos de la producción de teatro y de danza o representante legal de la misma, junto con la documentación que a continuación se relaciona:

a) Fotocopia del Código de Identificación Fiscal (C.I.F.).

cve: BAO-BOB-2010a120

b) Eskatzaileak 2010eko ekitaldian egingo dituen ikuskizunak sustatzeko plana; ondoko hauek zehaztu behar dira:

— Gastuen aurrekontua, kontzeptuka banakatuta (eredua II. eranskinean).

— Diru-laguntza aurkezten den egunera arte eginiko eta 2010. urtea amaitu arte aurreikusita dauden jardueren zerrenda, honako datu hauek dituela:

• Ikuskizunaren titulua.

• Eguna.

• Lekua (Estatuan bada, udalerria eta probintzia; Lurralde Historikoan bada, udalerria; atzerrian egiteko ikuskizunak badira, lekua eta herrialdea).

• Emanaldi bakoitzerako egiaztatutako diru-sarrerak eta egiaztatzeko daudenak (BEZa barne).

c) Eskabidea sinatzen duen pertsonaren ahalordetza ziurtatzen duen agiria.

d) Eskatzailearen ibilbidea azaltzen duen memoria, gutxienez honako hauek jasotzen dituena:

— Zein urtetan ekin zion jarduerari enpresa jarduerak egiten dituen merkataritzako sozietateak, sozietate kooperatiboak edo pertsona fisikoak.

— Eskatzaileak sortu zenetik egindako jarduerak:

• Eratu zenetik ekoiztu dituen ikuskizunak, gutxienez, 10 emanaldi izan badituzte.

• Eratu zenetik jaso dituen sariak. Horien egiaztagiriak aurkeztu behar dira.

— 2009. urtean egin dituen jardueren zerrenda: tokia, data eta ikuskizuna zehaztu beharko dira.

e) Sektoreko topagune profesionaletan egon dela egiaztatzen duten agiriak.

f) Sozietatearen estatutuak edo hura eratu zeneko egiaztagiriak, sozietatearen egoitza fiskala eta soziala jasotzen dituztenak. Egoitza horiek Bizkaiko Lurralde Historikoan egon behar dute, eta hori legezko dokumentu bat aurkeztuta egiaztatu beharko da: Eskatzailearen zerga-egoitza beren-beregi jasotzen duen egiaztagiria.

g) Pertsona juridikoak badira, dagokien erregistroan inskribatuta daudela egiaztatzen duen ziurtagiria.

h) EJZren azken ordainagiriaren fotokopia, 2010. urtean jarduteko gaitasuna ziurtatzeko, edo EJZn honako epigrafeetako batean alta emanda dagoela ziurtatzeko agiria: 96510; 96520; 96530; 96540.

4. artikulua.—*Eskabideak eta epeak*

1. Eskabideak Kultur Ekintza Zerbitzuko bulegoetan (Errekalde zumarkalea, 30, 2. solairua, Bilbo) aurkez daitezke astelehenetik ostiralera, 8:30 - 13:30 bitartean, edo bestela Herri Administrazioen Araubide Juridikoari eta Administrazioa Prozedura Erkideari buruzko azaroaren 26ko 30/1992 Legeko 38.4. artikuluan zehaztu duen moduan. Eskabidea antzerki edo dantza erakundearen titularrak edo pertsona baimenduak sinatu behar du.

2. Eskabideak foru dekretu hau «Bizkaiko Aldizkari Ofizialean» argitaratu eta hurrengo egunetik 2010eko irailaren 10era arte (ostirala) aurkeztu ahal izango dira, biak barne.

3. Eskabideak guztiz bete ezean, edo foru dekretu honetan eskatutako agiriren bat falta izanez gero, interesdunari agindeia bidaliko zaio eta bertan eskatuko zaio hamar (10) asteguneko epean falta dena betetzeko edo behar diren agiriak aurkezteko, eta adieraziko zaio hala egin ezean eskabidean atzera egin duela joko dela eta eskabidea artxibatu egingo dela berariazko ebazpena eman ondoren.

b) Plan de promoción de los espectáculos del/la solicitante para el ejercicio 2010, en el que se incluya:

— Presupuesto de gastos desglosado por conceptos según el modelo del anexo II.

— Relación de actuaciones realizadas a la fecha de presentación de la subvención y previstas realizar hasta finales del 2010 con indicación de:

• Título del espectáculo escénico.

• Fecha de celebración.

• Lugar de actuación (se deberá especificar el municipio y provincia del Estado, municipio del Territorio Histórico, así como si se trata de actuaciones en el extranjero se especificará lugar de la actuación y País en que tenga lugar).

• Ingresos acreditados y por acreditar (I.V.A. incluido) de cada representación.

c) Documento que acredite el apoderamiento que ostenta la persona firmante de la solicitud.

d) Memoria descriptiva de la trayectoria del/la solicitante que, al menos, entre otros, hará referencia a:

— Año de inicio de la actividad de la sociedad mercantil, sociedad cooperativa o persona física que ejerza actividades empresariales.

— Actividad desarrollada por el/la solicitante durante sus años de existencia:

• Espectáculos producidos desde su constitución como tal, que hayan sido representados un mínimo de 10 funciones.

• Premios obtenidos desde su constitución como tal, debiendo de aportarse acreditación documental de los mismos.

— Relación de las actuaciones realizadas en el año 2009 con indicación expresa de lugar, fecha y espectáculo representado.

e) Documentación acreditativa de su presencia en encuentros profesionales del sector.

f) Estatutos o documentación acreditativa de su constitución, en la que figurará su domicilio fiscal y social, que deberá encontrarse fijado en el Territorio Histórico de Bizkaia, aspecto éste que deberá acreditarse mediante la presentación de documento legal probatorio en el que de forma explícita se haga constar el domicilio fiscal del/la solicitante.

g) En el caso de personas jurídicas, certificación acreditativa de estar inscrita en el Registro correspondiente.

h) Fotocopia del último recibo del IAE que habilite para el ejercicio de la actividad durante el año 2010 o justificante de estar dado de alta en el IAE en alguno de los siguientes epígrafes: 96510; 96520; 96530; 96540.

Artículo 4.—*Solicitudes y plazos*

1. Las solicitudes se podrán presentar en las oficinas del Servicio de Acción Cultural, sitas en Alameda de Rekalde, número 30-2.º de Bilbao (de lunes a viernes de 8:30 a 13:30 h.), o en la forma que determina el artículo 38.4 de la Ley 4/99, de 13 de enero, de modificación de la Ley 30/92, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Público Común, siendo el/la titular o persona autorizada de la entidad teatral o de danza quien suscriba la petición.

2. El plazo de presentación de solicitudes será desde el día siguiente al de la publicación del presente Decreto Foral en el «Boletín Oficial de Bizkaia», hasta el 10 de septiembre (viernes) de 2010, ambos inclusive.

3. Si las solicitudes no se formalizaran completamente o faltara alguno de los documentos exigidos por el presente Decreto Foral, se requerirá al/a interesado/a para que en plazo de diez (10) días hábiles subsane la falta o acompañe los documentos preceptivos, con indicación de que, si así no lo hiciera, se le tendrá por desistido/a de su petición, archivándose la misma, previa la correspondiente resolución.

cve: BAO-BOB-2010a120

4. Beharrezkoa izanez gero, Kultur Ekintzako Zerbitzuak eskabideak ebazteko beharrezkotzat jotzen dituen agiri osagarri guztiak eskatu ahal izango dizkie eskaera egin duten erakundeei. Agindeia jaso duen eskatzaileak agiriok ezarritako epearen barruan aurkezten ez baditu, eskaeran atzera egin duela ulertuko da, eta eskabidea artxibatu egingo da, dagokion ebazpena eman ondoren.

5. artikulua.—*Irizpideak*

1. Diru-laguntzen eskabideei buruzko ebazpen-proposamena eman eta kopuruak ezartzeko, epaimahai kalifikatzaileak honako irizpide hauek eta horien haztapena hartuko ditu kontuan. Gehienez ere 100 puntu dira, honela ezarrita:

1.1. Aurkeztutako promozio-plana. Gehienez 70 puntu emango dira; hona banakapena:

— Xede diren eremuak eta hartzaileak: Puntu bat (1) emango da 2010. urtean emanaldiren bat egingo edo egitekoa den Estatuko probintzia edo lurralde historiko bakoitzeko (Bizkaiko Lurralde Historikoa salbu), eta bi (2) puntu Espainiako estatutik kanpo emanaldiak egiten diren herrialde bakoitzeko. Gehienez, 30 puntu izango dira.

— Edizioaren eta publizitatearen gastuen ehunekoa promozio-planaren guztirako zenbatekoan; 20 puntu gehienez.
*

Kontzeptu hauen ziozko gastuak baizik ez dira zenbatuko: Material grafikoaren edizioa; ikus-entzunezko materialaren edizioa; web orriak sortzea, eguneratzea eta mantentzea eta publizitatea komunikabideetan.

Publizitate gastuei dagokienez, inola ere ezin dira zenbatu publizitate trukerako kontratuaren edo horren baliokide den figura baten zioz sortzen direnak, kontratua diru-laguntzaren eskatzaileak eta publizitate-zerbitzuak eskaintzen dituen erakundeak zuzenean, zein erakunde honek eta eskatzaileak loturaren bat edo partaidetza duen bitartekaritzako erakunde batek itundu.

— Edizioaren eta publizitatearen gastuen ehunekoa promozio-planaren guztirako zenbatekoan; 10 puntu gehienez.

Banaketa-gastuetan ondokoak bakarrik zenbatuko dira: eskatzailearenetik kanpoko erakundeei haren ikuskizunak saltzeagatik edota horien berri zabaltzeagatik ordaindutako kopuruak eta eskatzailearen langileei ikuskizunen salmentan edota zabalkundean egindako lanaren kontraprestazio gisa esleitutakoak.

— Sektoreko jardunaldi profesionaletara bertaratzea, gehienez 10 puntu.

1.2. Eskatzailearen ibilbidea, kaudimena eta egonkortasuna. Gehienez 30 puntu emango dira; hona banakapena:

— Antzerkiaren eta dantzaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateek, sozietate kooperatiboek edo pertsona fisikoek, eratu zirenetik eskabidea aurkeztu arte, ekoiztu eta aurkeztutako ikuskizunak, baldin eta gutxienez 10 aldiz aurkeztu badute: 10 puntu gehienez.

— Antzerkiaren eta dantzaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateek, sozietate kooperatiboek edo pertsona fisikoek, eratu zirenetik eskabidea aurkeztu arte, euskara hutsez ekoiztutako ikuskizunak: 5 puntu gehienez.

— 2009. urtean egindako emanaldiak: 10 puntu gehienez.

— Antzerkiaren eta dantzaren arloetan enpresa jarduerak egiten dituzten merkataritzako sozietateek, sozietate kooperatiboek edo pertsona fisikoek bere ibilbidean lortu dituzten sariak (agiri bidez egiaztatutakoak), hau da, eurei edo eurek ekoiztutako lanei emanak: 5 puntu gehienez.

4. En aquellos casos que se considere necesario, el Servicio de Acción Cultural podrá requerir a las entidades solicitantes cuanta documentación complementaria estime oportuna para proceder a la resolución de las solicitudes formalizadas. Si el/la requerido/a no presentase la documentación en el plazo que se establezca, se le tendrá por desistido de su solicitud, archivándose la misma, previa la correspondiente resolución.

Artículo 5.—*Criterios*

1. Al objeto de elaborar la propuesta de resolución de las solicitudes de subvenciones y de establecer las cuantías de las mismas, el tribunal calificador tendrá en cuenta los siguientes criterios y su ponderación, que, sobre un máximo de 100 puntos se establecen como sigue:

1.1. Plan de promoción presentado. Se concederá hasta un máximo de 70 puntos, desglosados del siguiente modo:

— Ámbitos y destinatarios a los que se pretende llegar: Se concederá un (1) punto por cada Provincia o Territorio Histórico del Estado (excepción hecha del Territorio Histórico de Bizkaia) en la que se actúe o prevea actuar durante este año 2010 y dos (2) puntos por cada País en el que se actúe fuera del Estado Español, hasta un máximo de 30 puntos.

— Porcentaje que representan los gastos destinados a edición y publicidad sobre el total del Plan de promoción, hasta un máximo de 20 puntos.

Se computarán con carácter exclusivo los gastos referidos a los siguientes conceptos: Edición de material gráfico; edición de material audiovisual; creación, actualización y mantenimiento de páginas Web, así como publicidad en medios.

Con relación a los gastos en concepto de publicidad, en ningún caso se computarán entre los mismos los originados como consecuencia del denominado Contrato de Intercambio Publicitario o figura equivalente, ya sea dicho contrato concertado directamente entre el/la solicitante de subvención y la entidad que ofrece sus servicios publicitarios, o ya sea el mismo concertado entre esta última y una entidad intermedia con quien el/la solicitante de subvención tenga algún tipo de vinculación o participación.

— Porcentaje que representan los gastos destinados a distribución sobre el total del Plan de Promoción, hasta un máximo de 10 puntos.

Dentro de los gastos de distribución, se computarán únicamente las cantidades abonadas a entidades externas a la/el solicitante por su labor de difusión y/o venta de espectáculos del/la solicitante, así como las asignadas al personal del/la solicitante, como contraprestación por su labor únicamente de difusión y/o venta de sus espectáculos.

— Presencia en encuentros profesionales del sector, hasta un máximo de 10 puntos.

1.2. Trayectoria, solvencia y estabilidad del/la solicitante. Se concederá hasta un máximo de 30 puntos, desglosados del siguiente modo:

— Espectáculos producidos desde su constitución como sociedad mercantil, sociedad cooperativa o persona física que ejerza actividades empresariales, en los ámbitos de teatro y de danza y estrenados a la fecha de presentación de solicitud, siempre y cuando se hayan representado un mínimo de 10 funciones: Hasta un máximo de 10 puntos.

— Espectáculos producidos únicamente en euskera desde su constitución como sociedad mercantil, sociedad cooperativa o persona física que ejerza actividades empresariales, en los ámbitos de teatro y de danza y estrenados a la fecha de presentación de solicitud: Hasta un máximo de 5 puntos.

— Número de actuaciones realizadas en el año 2009: Hasta un máximo de 10 puntos.

— Premios documentalmente acreditados, obtenidos durante su existencia como sociedad mercantil, sociedad cooperativa o persona física que ejerza actividades empresariales, en los ámbitos de teatro y de danza y otorgados expresamente a la compañía o a alguna de sus producciones: Hasta 5 puntos.

cve: BAO-BOB-2010a120

Proiektuak aurreko irizpideen arabera baloratuko dira; punturik gehien aurkeztutako dokumentazioaren bidez jasotzeko eskubidea frogatzen duten eskatzaileei emango zaie, eta hortik aurrera gainerakoei aurkeztutako proiektuaren proportziozko puntuazioa emango zaie.

Epaimahai kalifikatzailearen arabera proiektu bat 20 puntura heltzen ez bada, eskatzaileari ez zaio emango foru deialdi honetako diru-laguntzarik.

2. Diru-laguntza bakoitzaren zenbatekoa erakunde eskatzaileak eskabidean promozioaren kontzeptuan (araztuta) ezarritako guztirako zenbatekoaren %50 izango da (deialdiaren xedearekin zuzenean lotuta ez dauden gastuak bazter utziko dira). Inola ere ezin izan daiteke bi kopuru hauetako txikiena baino gehiago: 100.000 euro edo 2010. urterako aurreikusitako emanaldien fakturazioaren %25.

6 artikulua.—*Aholkularitza*

Eskatzaileek foru dekretu honetan ezarritakoa betez gauzatzen diren egitarauei buruz zalantzaren bat dutenean edo galderaren bat egin nahi dutenean, Kultur Ekintza Zerbitzuak emango du beharrezko laguntza teknikoa edo aholkularitza.

7. artikulua.—*Epaimahai kalifikatzailea*

1. Aurkeztutako eskabideak aztertu eta ebaluatzeko, epaimahai kalifikatzaile bat eratuko da. Epaimahaikideak Kulturako foru diputatu txit argiak izendatuko ditu, foru agindu bidez.

2. Epaimahai kalifikatzaileak, diru-laguntzak emateko irizpideak kontuan izanda, ebazpen-proposamena aurkeztuko dio Kultura Saileko foru diputatuari, behin betiko ebazpena eman dezan.

3. Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauko 22.4. artikuluan xedatutakoaren ondoreetarako, deialdi honetan ez da lehenbizi behin-behineko ebazpen proposamena emango eta gero interesatuei entzunaldiaren izapidea eman, interesatuek ekarri dituzten egitateak, alegazioak eta frogak bakarrik jasoko direlako prozeduran eta horiek baino ez direlako aintzat hartuko.

8. artikulua.—*Ebazpena*

1. Deialdia ebatzi baino lehen, Kultur Ekintzako Zerbitzuak eskatzaileek zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean dituztela egiaztatuko du. Horren egiaztapena egin ondoren, eskatzaileren batek betebehar horietako bat, edozein, ez duela betetzen ikusten bada, agindeia egingo zaio 10 eguneko epean egoera hori erregulariza dezan, hori egiten ez badu bere eskabidean atzera egindakotzat joko dela ohartaraziz.

2. Proiektuak jaso ondoren, eskabideak Kulturako foru diputatu andre txit argiak ebatziko ditu dagokion foru aginduaren bidez, epaimahaiaren ebazpen-proposamena ikusi ondoren. Horretarako epea bi (2) hilabetekoa izango da, eskabideak aurkezteko epea amaitzen den egunaren biharamunetik zenbatzen hasita.

3. Epe hori bukatu ondoren eskabideari buruzko ebazpen adierazirik jakinarazi ez bada, eskabide hori ukatutzat joko da; hala ere, geroago, ebazpen adierazia eman ahal izango da.

4. Deialdi hau ebazteko emango den foru agindua «Bizkaiko Aldizkari Ofizialean» argitaratuko da, gehienez ere ebazpena eman eta handik hilabetera (1). Argitaratu ostean, gainera, foru dirulaguntza horien deialdirako eskabidea aurkeztu duten guztiei posta ziurtatuaren bidez emango zaie erabakiaren berri. Berariaz azalduko da foru agindu horrek administrazio bidea agortu duela eta horren aurka berraztertzeko errekurtsoa aurkeztu ahal zaiola Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Saileko foru diputatuari, jakinarazi eta hurrengo egunetik hilabete (1) pasatu baino lehen, edo Admi-

Las valoraciones de los proyectos se realizarán en razón de los criterios anteriormente expuestos, concediendo las mayores puntuaciones a los/as solicitantes que, según la documentación aportada, justifiquen hacerse acreedores a las mismas y, a partir de éstas, de forma directamente proporcional, al resto de los proyectos presentados.

Las solicitudes cuyos proyectos no alcancen un mínimo de 20 puntos, a juicio del tribunal calificador, no serán consideradas merecedoras de subvención al amparo de esta convocatoria foral.

2. El importe máximo de las subvenciones será de hasta el 50% del montante total que por el concepto de promoción sea presentado por la entidad solicitante una vez depurado, (excluyendo aquellos no directamente relacionados con el objeto de la convocatoria) que en ningún caso podrá exceder de la menor de estas dos cantidades: 100.000 euros o el 25% de la facturación por actuaciones previstas para el 2010.

Artículo 6.—*Asesoramiento*

El Servicio de Acción Cultural prestará el apoyo técnico o asesoría necesaria, ante cualquier duda o consulta planteada por los y las solicitantes referida a los programas a desarrollar que se acomoden a lo establecido en el presente Decreto Foral.

Artículo 7.—*Tribunal calificador*

1. Para el análisis y la evaluación de las solicitudes presentadas se constituirá un tribunal calificador cuyos miembros serán designados por la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura mediante orden foral.

2. El tribunal calificador, habida cuenta de los criterios para la adjudicación de las subvenciones, presentará la propuesta de resolución a la diputada foral de Cultura, con el fin de que se dicte la resolución definitiva.

3. No se prevé en esta convocatoria, a efectos de lo dispuesto por el artículo 22.4 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, la resolución, en primer lugar, a través de una propuesta de resolución provisional tras la que se conceda trámite de audiencia a los/as interesados/as, puesto que no figurarán en el procedimiento ni serán tenidos en cuenta otros hechos ni otras alegaciones y pruebas que las aducidas por los/las mismos/as.

Artículo 8.—*Resolución*

1. Previo a la resolución de la convocatoria, el Servicio de Acción Cultural comprobará que los/as solicitantes se encuentran al corriente de sus obligaciones tributarias y para con la Seguridad Social. Si como consecuencia de tal comprobación resultare que alguno/a de ellos/as incumple cualquiera de tales obligaciones, será requerido/a para que en el plazo de 10 días regularice tal situación con advertencia de que, en otro caso, su solicitud será dada por desistida.

2. Una vez recibidos los proyectos, las solicitudes serán resueltas por la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura, a través de la correspondiente orden foral, a la vista de la propuesta de resolución del tribunal calificador, en el plazo de dos (2) meses, que se contará desde el día siguiente al de la finalización del plazo de presentación de solicitudes.

3. En el caso de que transcurrido dicho plazo, no conste resolución expresa de la solicitud, se entenderá que la misma ha sido denegada, sin perjuicio de que con posterioridad sea resuelta de forma expresa.

4. La orden foral por la que se resuelva la presente convocatoria será publicada en el «Boletín Oficial de Bizkaia» en el plazo máximo de un (1) mes, contado desde su adopción, siendo una vez publicada, notificada por correo certificado a todos y cada uno de los sujetos que hayan presentado su solicitud a la presente convocatoria de subvenciones forales. Contendrá expresa mención a que la misma agota la vía administrativa, pudiendo interponerse contra ella recurso potestativo de reposición ante la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, en el plazo

cve: BAO-BOB-2010a120

nistrazioarekiko auzi-errekurtsoa aurkez daitekeela EAEko Auzitegi Nagusian era berean zenbatutako bi (2) hilabete pasatu baino lehen.

5. Arautegi honen babesean emandako diru-laguntzak bateragarriak izango dira beste administrazio batzuek, erakunde publikoek nahiz pribatuek, estatukoek nahiz nazioartekoek helburu berbererako ematen dituztenekin.

6. Diru-laguntza emateko kontutan hartu diren baldintzetan edozein aldaketa izateak edota, edozein kasutan, nazioko edo nazioarteko beste administrazio edo erakunde publiko edo pribatuek emandako diru-laguntzak eta laguntzak aldi berean jasotzeak emakidaren ebazpena aldatzea ekarri ahal izango dute.

Foru dekretu honetan arautu diren diru-laguntzen zenbatekoa ezingo da inoiz izan, ez bera bakarrik, ezta beste diru-laguntza edo laguntza batzuekin batuta, onuradunak egingo duen jardueraren kostua baino handiagoa.

9 artikulua.—*Ordainketa*

1. Diru-laguntza eman dela jakinarazi eta berehala, Kultur Ekintzako Zerbitzuak dagokion zenbatekoaren ordainketa tramitatuko du Ogasun eta Finantzen Foru Sailean, eta onuradunei ez zaie horretarako inolako bermerik eskatuko.

Betebeharra aitortu eta diru-laguntza ordaindu baino lehen, egiaztatuko da onuradunek zerga betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean dituzten, baita itzultzeko prozedurari buruzko ebazpen bidez zordunak diren ere.

2. Baldin eta egindako egiaztapenean ikusten bada onuradunen batek ez duela betetzen aurreko paragrafoan ezarritakoa, 10 eguneko epea emango zaio bere egoera erregularizatzeko, eta adieraziko zaio hori egin ezean emandako diru-laguntza jasotzeko eskubidea galdu egingo duela.

10. artikulua.—*Betebeharrak*

Foru dekretu honen bitartez arautukako diru-laguntzen onuradunek honako hauek egiteko konpromisoa hartu dute:

a) Jasotako diru-laguntza bere ikuskizun eszenikoen sustapenean bakarrik inbertitzea.

b) Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailaren aurrean jarduera gauzatu dela, bere emakida egiteko oinarri izan ziren baldintzak bete direla, eta diru-laguntzaren gai izan den proiektuari dagokion gastuaren aplikazioa egin dela justifikatzea, Kultur Ekintzako Zerbitzuaren bulegoetan, 20010eko otsailaren 25a baino lehenago, hurrengo agiri hauek aurkeztuz:

— 2010. urtean egindako emanaldi guztien zerrenda, bakoitzari dagozkion obra, tokia, eguna eta sarrerak azalduta. Emanaldi horiek egin direla egiaztatzeko, honako agiri hauek aurkeztu behar dira:
    1) Egindako emanaldi bakoitzaren faktura.
    2) SGAEk edo egile-eskubideak kudeatzen dituen erakundeak emaniko ziurtagiria, edo, halakorik ezean, emanaldirako sinatu diren kontratuak edo haiei buruzko ziurtagiriak, kontratatzaileak emanak. Bestela, zuzenbidean proba legez onartzen diren beste dokumentu batzuk.
— 2010. urteko BEZaren memoria, Bizkaiko Foru Ogasunaren 390 inprimaki konpultsatuaren bidez egiaztatutakoa.
— Egindako promozio-jarduerak frogatzen dituen memoria, haiei dagozkien gastuen zerrendarekin (eredua III. eranskinean). Aurkeztutako gastua egiaztatzen duten era guztietako agiriak (kontratuak, fakturak edo beste batzuk) aurkezteko orduan, fotokopia egiaztatuen bidez egin beharko dira.
— Egitaraua edo proiektua garatzeko egindako esku-idazki, kartel, argazki, argitalpen, ikus-entzunezko material, material informatiko eta gainerako agiri grafikoen aleak. Aleotan egitaraua edo jarduera burutzeko erakunde honek diru-laguntza eman duela azaldu behar da eta, horretarako, material

de un (1) mes a partir del día siguiente al de su notificación o recurso contencioso-administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia del País Vasco en el plazo de dos (2) meses, contados de igual forma.

5. Las subvenciones concedidas al amparo de la presente normativa, serán compatibles con las que, en su caso, concedan otras Administraciones, Entes Públicos o Privados, nacionales o internacionales para la misma finalidad.

6. Toda alteración de las condiciones tenidas en cuenta para la concesión de la subvención y, en todo caso, la obtención concurrente de subvenciones y ayudas otorgadas por otras Administraciones o Entes Públicos o Privados, nacionales o internacionales, podrá dar lugar a la modificación de la resolución de concesión.

El importe de las subvenciones reguladas en el presente Decreto Foral en ningún caso podrá ser de tal cuantía que aisladamente o en concurrencia con otras subvenciones o ayudas, supere el coste de la actividad a desarrollar por el/la beneficiario/a.

Artículo 9.—*Pago*

1. Inmediatamente a la notificación de la concesión de la subvención, el Servicio de Acción Cultural, procederá a tramitar el abono de la misma ante el Departamento Foral de Hacienda y Finanzas, no exigiéndose para ello garantía alguna a los/as beneficiario/as.

Previo al reconocimiento de la obligación y al pago de la subvención, se comprobará que los/as beneficiarios/as se encuentran al corriente de sus obligaciones tributarias y de Seguridad Social y que no son deudores/as por resolución de procedencia de reintegro.

2. Si como consecuencia de la comprobación efectuada resulta que alguno/a de los/as beneficiarios/as incumple lo establecido en el apartado anterior, será requerida para que en el plazo de diez (10) días regularice tal situación, con indicación de que, en caso contrario, pierde el derecho a la subvención concedida.

Artículo 10.—*Obligaciones*

Los/as beneficiarios/as de las subvenciones reguladas por el presente Decreto Foral se comprometen a:

a) Invertir la subvención recibida únicamente en la promoción de sus espectáculos escénicos.

b) Justificar ante el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia la realización del proyecto, el cumplimiento de las condiciones que fundamentaron su concesión y la aplicación del gasto del importe del proyecto subvencionado, mediante la presentación en las oficinas del Servicio de Acción Cultural la siguiente documentación, fijándose como último día, el 25 de febrero de 2011:

— Relación del total de actuaciones realizadas en el 2010 indicando la obra, el lugar, la fecha y los ingresos correspondientes a cada actuación. La realización de las actuaciones se acreditará mediante:
    1) Factura de cada una de las representaciones realizadas.
    2) Certificado expedido por la SGAE u organismo que gestione los derechos de autor o, en su defecto, mediante la presentación de los contratos suscritos o certificados de las representaciones realizadas emitido por la parte contratante o de otros documentos admitidos como prueba en derecho.
— Memoria anual del I.V.A. del ejercicio 2010, acreditado mediante fotocopia compulsada del impreso 390 de la Hacienda Foral de Bizkaia.
— Memoria justificativa de las actividades de promoción realizadas con su correspondiente relación de gastos, conforme al modelo que se adjunta como anexo III. Cualesquiera que sean los documentos acreditativos del gasto que se aporten (contratos, facturas u otros), habrán de presentarse fotocopias compulsadas de los mismos.
— Ejemplares de mano, carteles, fotografías, publicaciones, material audiovisual e informático u otra documentación de carácter gráfico elaborado para el desarrollo del programa o proyecto, debiendo constar en los mismos que el programa o acción ha sido subvencionada por esta Institución, a cuyos

cve: BAO-BOB-2010a120

guztietan haren logotipo instituzionala jarriko da. Betebehar hori diru-laguntza eman dela jakinarazi ondoren egindako jarduerei bakarrik dagokie.

— Hizkuntza ofizial biak erabiltzea diru-laguntzaren xede den jardueraren publizitatean eta zabalkundean, euskarri grafikoan nahiz ikus-entzunezko komunikabideetan (iragarkiak, kartelak, liburuxkak...).

c) Estatuko edo nazioarteko beste administrazio edo erakunde publiko batek helburu bererako beste diru-laguntzaren bat emanez gero, diru-laguntza eman duen erakundeari jakinarazi behar zaio.

d) Kulturako Foru Sailarekin lankidetzan aritzea, sail horrek kultura arloari buruzko edozein informazio aurkezteko eskatzen dienean (azterlanak, inkestak, datu estatistikoak, etab).

e) Aldundiko Kultura Sailaren, Ogasun eta Finantza Sailaren eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiaren egiaztapen-tramiteen menpean jartzea.

f) Honako arau hauetan aurrez ikusten diren gainerakoak : Foru Administrazioak ematen dituen diru-lagunzen araubide juridiko orokorrari buruzko 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauko 13. artikuluan eta Bizkaiko Foru Aldundiak 2010eko martxoaren 23an emaniko 34/2010 Foru Dekretuan (foru dekretu horrek 2005eko maiatzaren 31n emaniko 5/2005 Foru Araua garatzen duen diru-laguntzen araudia onartzen du).

11. artikulua.—*Diru-laguntza itzultzea*

1. Deialdi honetan jasotako diru-laguntza eta hari dagozkion dagozkion berandutze-interesak itzuli egin beharko dira, baldin eta ez badira betetzen aurreko artikuluan ezarritako baldintzak edo Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen duen 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren 33. artikuluan ezarritakoak edo Bizkaiko Foru Aldundiak, foru arau hori garatzen duen diru-laguntzen erregelamendua onartzeko, 2010eko martxoaren 23an emaniko 34/2010 Foru Dekretuan ezarritakoak. Hona hemen, bete beharreko baldintzetako batzuk:

a) Justifikatu beharreko guztia ez justifikatzea.

b) Diru-laguntza horretarako eskatutako baldintzak bete gabe lortzea.

c) Emandako diru-laguntzaren xedea ez betetzea.

d) Laguntza edo diru-laguntza ematerakoan ezarritako betebeharrak ez betetzea.

e) Ezarritako kontrol-jarduerak egiten ez uztea, edo horretarako oztopoak jartzea.

2. Lortu den finantziazioa diruz lagundutako jardueraren kostua baino handiagoa izatea diru-laguntza itzultzeko beste arrazoi bat da.

12 artikulua.—*Zehapen araubidea*

2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Arauaren bidez, Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra arautzen da, eta 2010eko martxoaren 23an emaniko 34/2010 Foru Dekretuak foru arau hori garatzeko diru-laguntzen erregelamendua onesten du. Bada, laguntzen onuradun den erakundeak egiten baditu 5/2005 Foru Arauko IV. tituluko I. kapituluan jasotako egite edo ez-egiteetako bat edo 34/2010 Foru Dekretuan jasotakoetarikoren bat, zehapen prozedura hasiko da, titulu horretako II. kapitulua betez eta Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legeko IX. tituluko II. kapituluan eta Euskal Autonomia Erkidegoko Herri Administrazioen zigortzeko ahalmenari buruzko otsailaren 20ko 2/1998 Legean xedatutakoaren arabera. Besteak beste, honako hauek dira diru-laguntzen arloko administrazioko arau-hausteak:

efectos se insertará en éstos el logotipo institucional de la Diputación Foral de Bizkaia. Dicha obligación afecta a las acciones desarrolladas una vez que ha sido notificada la concesión de la subvención.

— Utilizar ambas lenguas oficiales en la publicidad y difusión de la actividad objeto de subvención, tanto en soporte gráfico como en medios audiovisuales (todo tipo de anuncios, carteles, folletos,...).

c) Comunicar a la entidad concedente la obtención de otra u otras subvenciones para la misma finalidad procedentes de otra administración o ente público estatal o internacional.

d) Colaborar con el Departamento Foral de Cultura en aquellos supuestos que le sea requerido, aportando cualquier tipo de información relativa al ámbito cultural (estudios, encuestas, datos estadísticos, etc.).

e) Someterse a cuantas actuaciones de comprobación efectúen los Departamentos Forales de Cultura y Hacienda y Finanzas, así como el Tribunal Vasco de Cuentas Públicas.

f) Las demás previstas en el artículo 13 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y en el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, anteriormente citada.

Artículo 11.—*Reintegro*

1. Procederá el reintegro de la subvención recibida y los intereses de demora correspondientes, cuando se incumplan alguna o algunas de las obligaciones establecidas en el artículo anterior o de las previstas en el artículo 33 de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y en el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, anteriormente citada, entre otras:

a) Incumplimiento de la obligación de justificación.

b) Obtener la subvención sin reunir las condiciones requeridas para ello.

c) Incumplimiento de la finalidad para la que la subvención fue concedida.

d) Incumplimiento de las obligaciones impuestas con motivo de la concesión de la ayuda o subvención.

e) La negativa u obstrucción a las actuaciones de control establecidas.

2. El exceso de financiación en relación al coste de la actividad subvencionada también constituirá motivo de reintegro.

Artículo 12.—*Régimen sancionador*

La comisión por la entidad beneficiaria de cualquiera de las acciones u omisiones contenidas por el capítulo I del título IV de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral y en el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, anteriormente citada, dará lugar a la apertura de un procedimiento sancionador de conformidad con el capítulo II del mismo título, a tenor de lo dispuesto en el capítulo II del título IX de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, y en la Ley 2/1998, de 20 de febrero, de la potestad sancionadora de las administraciones públicas de la Comunidad Autónoma del País Vasco. Entre otras, constituyen infracciones administrativas en materia de subvenciones las siguientes:

cve: BAO-BOB-2010a120

a) Laguntza edo diru-laguntzaren bat eskatutako baldintzak faltsututa edo hura ematea eragotzi edo murriztuko zuketen baldintzak aipatu barik lortzea.

b) Jasotako kopuruak diru-laguntza eman zen xedeetarako ez erabiltzea, betiere jasotzaileak ez baditu kopuru horiek itzuli, aurrez errekerimendurik jaso gabe.

c) Erakunde onuradunak diru-laguntza jasotzearekin batera bereganatutako betebeharrak ez betetzea, erakundeari berari egotzi beharreko arrazoiengatik bada.

d) Jasotako funtsak zertarako erabili diren ez frogatzea.

2. Arau-hausteetan diru zigorrak ezarriko dira, eta honako hauek izan ahalko dira:

— Isun finkoa, 75 eta 6.000 euro bitartekoa.

— Eta isun proportzionala, oker jasotako, erabilitako edo justifikatu gabeko kopurua baino hiru aldiz handiagoa izatera hel daitekeena.

Era berean, honako zigor hauek ezartzeko erabakia hartu ahal izango da:

a) Denbora batez (bost urte, gehienez) foru arlo publikoko diru-laguntza publikoak eta abalak jaso ahal izateko aukera galtzea.

b) Bost urtez, gehienez, erakunde laguntzaile gisa aritzeko aukera galtzea.

c) Denbora batez (bost urtez, gehienez) foru sektore publikoko erakundeekin kontratuak egiteko debekua.

3. Zigorra ezartzea gorabehera, behar ez bezala lortutako diru-laguntzaren zenbatekoa itzuli beharko da.

13. artikulua.—*Aplikatu beharreko arautegia*

Foru dekretu honetan aurrez ikusi ez diren alderdi guztietan, honako arau hauek ezarriko dira: 2005eko maiatzaren 31ko 5/2005 Foru Araua, zeinaren bitartez arautzen baita Foru Administrazioak ematen dituen diru-laguntzen araubide juridiko orokorra; Bizkaiko Foru Aldundiaren 2010eko martxoaren 23ko 34/2010 Foru Dekretua, zeinaren bidez onartzen baita gorago aipatu den 5/2005 Foru Araua garatzen duten diru-laguntzen erregelamendua, eta, horien osagarri, 1992ko azaroaren 26ko 30/1992 Legea, Herri Administrazioen Araubide Juridikoari eta Administrazio Prozedura Erkideari buruzkoa, bai eta beste edozein xedapen arau-emaile, duen izaeragatik, arlo honetan ezarri daitekeena.

14. artikulua.—*Aurrekontuko partida*

Deialdi honetako diru-laguntzak emateko 2010. urtean dagoen aurrekontu-muga laurogeita hamahiru mila euro (93.000 euro) da. Kopuru hori 2010eko aurrekontuko 44300, 450101, 0405 partidatik ordainduko da (2007/0212 proiektua).

Eskabide guztiak ebatzi ondoren, aurrekontuen gehieneko mugara helduko ez balitz, soberan den zenbatekoaren gastu-baimena ezeztatzeko izapideak egingo dira.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa: Ahalmena ematen zaio Kulturako foru diputatuari, foru dekretu honetan xedatutakoa betetzeko beharrezkoak diren xedapen guztiak eman ditzan.

Bigarrena: Foru dekretu hau «Bizkaiko Aldizkari Ofizialean» argitaratu eta biharamunean jarriko da indarrean.

Bilbon, 2010eko ekainaren 14an.

Kulturako foru diputatua,
MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI

Ahaldun Nagusia,
JOSE LUIS BILBAO EGUREN

a) La obtención de una subvención o ayuda falseando las condiciones requeridas para su concesión u ocultando las que la hubiesen impedido o limitado.

b) La no aplicación de las cantidades recibidas a los fines para los que la subvención fue concedida, siempre que no se haya procedido a su devolución sin previo requerimiento.

c) El incumplimiento, por razones imputables a la entidad beneficiaria, de las obligaciones asumidas como consecuencia de la concesión de la subvención.

d) La falta de justificación del empleo dado a los fondos recibidos.

2. Las infracciones se sancionarán mediante la imposición de sanciones pecuniarias, que podrán consistir:

— En multa fija, comprendida entre 75 y 6.000 euros.

— Y, multa proporcional, que podrá ir del tanto al triple de la cantidad indebidamente obtenida, aplicada o no justificada.

Asimismo, se podrá acordar la imposición de las sanciones siguientes:

a) Pérdida, durante un plazo de hasta cinco años, de la posibilidad de obtener subvenciones públicas y avales del sector público foral.

b) Pérdida durante el plazo de hasta cinco años de la posibilidad de actuar como entidad colaboradora.

c) Prohibición, durante un plazo de hasta cinco años, para celebrar contratos con cualquier entidad del sector público foral.

3. La imposición de sanción será independiente de la obligación de reintegro de la cantidad indebidamente obtenida en concepto de subvención.

Artículo 13.—*Normativa aplicable*

Para todos aquellos aspectos no previstos en el presente Decreto Foral, serán aplicables la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, por la que se regula el régimen jurídico general de las subvenciones otorgadas por la Administración Foral, el Decreto Foral de la Diputación Foral de Bizkaia 34/2010, de 23 de marzo, por el que se aprueba el Reglamento de Subvenciones, de desarrollo de la Norma Foral 5/2005, de 31 de mayo, anteriormente citada y supletoriamente la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común y cualquier otra disposición normativa que por su naturaleza pudiera resultar de aplicación.

Artículo 14.—*Partida presupuestaria*

El límite del presupuesto vigente en el año 2010 para la concesión de subvenciones de la presente convocatoria viene determinado por la cantidad de noventa y tres mil euros (93.000 euros), con cargo a la partida presupuestaria 44300, 450101, 0405, proyecto 2007/0212, del presupuesto del ejercicio 2010.

Si una vez resueltas todas las solicitudes no se alcanzara el límite presupuestario máximo, se procederá a tramitar la anulación de la autorización del gasto por el importe sobrante.

DISPOSICIONES FINALES

Primera: Se faculta a la Ilma. Sra. diputada foral de Cultura para dictar cuantas disposiciones resulten necesarias para la ejecución de lo dispuesto en el presente Decreto Foral.

Segunda: El presente decreto foral entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el «Boletín Oficial de Bizkaia».

Bilbao, a 14 de junio de 2010.

La diputada foral de Cultura,
MIREN JOSUNE ARIZTONDO AKARREGI

El Diputado General,
JOSE LUIS BILBAO EGUREN

cve: BAO-BOB-2010a120

I. ERANSKINA / ANEXO I

IKUSKIZUN ESZENIKOAK (ANTZERKIA ETA DANTZA) GARATZEKO DIRU-LAGUNTZAK
SUBVENCIONES PARA PROMOCIONAR ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS (TEATRO Y DANZA)

IFK / C.I.F./N.I.F.:

Sozietatearen izena / Denominación social:

Sozietatearen egoitza / Domicilio social:

Herria / Localidad: P.K. / C.P.: Lurraldea / Territorio Histórico: Tel. / Telf.:

Eskatzailea: Izen-deiturak / Solicitante: Nombre y Apellidos:

Kargua / Cargo: NAN / D.N.I.: Tel. / Telf.:

Korreo elektronikoa / Correo electrónico / Web orrialdearen helbidea / Dirección página web:

Diru-laguntza eskatutako zenbatekoa
Cuantía de la subvención solicitada:

(Tokia / Lugar) (urtea / año) (hilabetea / mes) (eguna / día)

Eskabide hau sinatzeak ekarriko du baimena ematea Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Foru Sailari, Foru Ogasunaren eta Gizarte Segurantzaren Diruzaintzaren ziurtagiriak eskatzeko.

Datu Pertsonalak Babesteko 1999ko abenduaren 13ko 15/1999 Lege Organikoak ezarritakoa betetzeko, jakinarazten dizugu zure datuak fitxategi batean sartuko direla, diru-laguntzen deialdi hau eta harekin zerikusia duen beste edozein administrazio espediente kudeatzeko.

Fitxategi horren arduraduna Bizkaiko Foru Aldundiko Kulturako Zuzendaritza Nagusia da. Haraxe jo ahalko duzu datuak ikusi, zuzendu, ezabatu eta haiei aurka egiteko eskubideak erabili nahi badituzu. Horretarako, Zuzendaritza Nagusi horrek jendea hartzeko dituen bulegoetara joan beharko duzu (Rekalde zumardia, 30, 2. solairua Bilbo), eta NANa aurkeztu.

La firma de la presente solicitud conllevará la autorización al Departamento Foral de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia para recabar los certificados a emitir por la Hacienda Foral y por la Tesorería General de la Seguridad Social.

Con objeto de dar cumplimiento a lo establecido por la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, sobre Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que sus datos van a ser incluidos en un fichero con la finalidad de gestionar la presente convocatoria y cualquier otro expediente administrativo relacionado con la misma.

El responsable de este fichero es la Dirección General de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, ante quien usted podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndose para ello a cualquiera de las oficinas de atención al público de esta Dirección General, sitas en Bilbao, Alameda Rekalde 30-2.º donde deberá presentar su D.N.I.

Bizkaiko Foru Alduadiaren Kulturako foru diputatu andre txit argia.
Ilma. Sra. diputada foral de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia.

cve: BAO-BOB-2010a120

Ikuskizun eszenikoak (antzerkia eta dantza) garatzeko diru-laguntzak eskatzeko aurkeztu beharrezko dokumentazioa.		**Documentación requerida para la solicitud de subvenciones para promocionar espectáculos escénicos (teatro y danza)**
Identifikazio Fiskaleko Kodearen (IFK) fotokopia.	☐	Fotocopia del Código de Identificación Fiscal (C.I.F).
2010eko ekitaldirako sustapen-plana, honako hauek jasoko dituena: • Aurrekontua, II. eranskinaren arabera kontzeptuka banakatua. • Diru-laguntza aurkezten den egunerako eginiko eta 2010. urtea amaitu arte aurreikusita dauden jardueren zerrenda.	☐	Plan de promoción para el ejercicio 2010, en el que se incluya: • Presupuesto desglosado por conceptos según anexo II. • Relación de actuaciones realizadas a la fecha de presentación de la subvención y previstas realizar hasta finales del 2010.
Eskatzailearen ibilbidea azaltzen duen memoria, gutxienez honako hauek jasoko dituena: – Jarduera hasi den urtea. – Eskatzaileak sortu zenetik egindako jardueren zerrenda: • Sortu zenetik ekoiztutako eta gutxienez jendaurrean 10 aldiz egindako ikuskizunak. • Sortu zenetik lortutako sariak, egiaztagirien bidez frogatuak. • 2009. urtean egin dituen jardueren zerrenda: tokia, data eta ikuskizuna zehaztu beharko dira.	☐	Memoria descriptiva de la trayectoria del/la solicitante incluyendo: – Año de inicio de la actividad. – Actividad desarrollada por el/la solicitante durante sus años de existencia: • Espectáculos producidos desde su constitución y representados un mínimo de 10 funciones. • Premios documentalmente acreditados obtenidos desde su constitución. • Relación de las actuaciones realizadas en el año 2009 con indicación expresa de lugar, fecha y espectáculo representado.
Sektoreko topagune profesionaletan egon dela egiaztatzen duten agiriak.	☐	Documentación acreditativa de la presencia en encuentros profesionales del sector.
Eskabidea sinatzen duen pertsonaren ahalordetza ziurtatzen duen agiria.	☐	Documento que acredite el apoderamiento que ostenta la persona firmante de la solicitud.
Eraketaren estatutuak edo egiaztagiriak: zerga egoitza eta sozietate egoitza zehaztu beharko dira.	☐	Estatutos o documentación acreditativa de su constitución, en la que figurará su domicilio fiscal y social.
Erregistro egokian izena emanda izatea egiaztatzen duen ziurtagiria.	☐	Certificación acreditativa de estar inscrita en el Registro correspondiente.
EJZren azken ordainagiriaren fotokopia, 2010. urtean jarduteko gaitasuna ziurtatzeko, edo EJZn alta emanda dagoela ziurtatzeko agiria.	☐	Fotocopia del último recibo del IAE que habilite para el ejercicio de la actividad durante el año 2010 o justificante de estar dado de alta.

cve: BAO-BOB-2010a120

II. ERANSKINA

GASTUEN AURREKONTUA: SUSTAPENA ETA ZABALKUNDEA

	Euro
A) *Edizio eta publizitate gastuak*	
Material grafikoaren edizioa (diseinua, argazkiak, inprimatzea)	€
Ikusentzunezko materialen edizioa..	€
Web orriak sortu, eguneratu eta zaintzea..............................	€
Hedabideetako publizitatea	€
B) B*anatze gastuak*	
Beste enpresa batzuei ordaindutakoa, ikuskizunen berri zabaltzeko edo haiek saltzeko lanengatik soil-soilik.......................	€
Enpresako langileei ordaindutakoa, ikuskizunen berri zabaltzeko edo haiek saltzeko lanengatik soil-soilik	€
SUSTAPEN ETA ZABALKUNDE GASTUAK GUZTIRA	€

ANEXO II

PRESUPUESTO GASTOS PARA LA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN

	Euros
A) *Gastos de edición y publicidad*	
Edición material gráfico (Diseño, fotos, imprenta)	€
Edición material audiovisual	€
Creación/actualización y mantenimiento web........................	€
Publicidad en medios..	€
B) *Gastos de distribución*	
Cantidades abonadas a empresas externas exclusivamente por labores de difusión y/ o venta de espectáculos...............	€
Cantidades abonadas a personal de la propia empresa exclusivamente por labores de difusión y/o venta de espectáculos	€
TOTAL GASTOS EN PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN	€

III. ERANSKINA / ANEXO III

2010 EKO DIRU-LAGUNTZEN JUSTIFIKAZIOA: ANTZERKI ETA DANTZA ENPRESAK
JUSTIFICACIÓN SUBVENCIÓN EMPRESAS DE TEATRO Y DANZA AÑO 2010

Erakunde / Denominación: ____

IFK / C.I.F.:____

Gastuen banakatuta / Desglose de gastos

Kontzeptua Concepto	Hornitzailea Proveedor	Faktura Zk. N.º Factura	Fakturaren Data Fecha Factura	Fakturaren Zenbatekoa Importe Factura
			GUZTIRA / TOTAL	

cve: BAO-BOB-2010a120

(I-941)